

Церковь во имя Владимирской иконы Божией Матери построена в 1762-1765 гг. в стиле барокко на месте старой деревянной церкви.

Архитектором храма предположительно был Савва Чевакинский. Дата постройки подтверждается данными СПб. Епархии и надписью, отлитой на колоколах: *«Колокол сей принесен в дар всевышнему ея Императорского Величества гардеробместером и бригадиром Василием Григорьевичем Шкуриным в 1762г.»*.

Позднее имение несколько раз переходило из рук в руки и в 1852 году



стало принадлежать князьям Трубецким, а Владимирская церковь стала их семейной усыпальницей.

Храм состоял из высокого двухсветного зала, над которым поставлена изящная ротонда-фонарик с куполом. Пропорции завершения настолько удались архитектору, что он повторил их, поставив такую же ротонду «со звоном» на третьем ярусе колокольни и, кроме того, возвел апсиду под сферической кровлей в виде полуротонды.

Окна были обрамлены наличниками с замковыми камнями. Сочный лепной декор наличников, рустовка углов храма придавали ему нарядный вид.

В интерьере церкви храма привлекала внимание предалтарная часть, декорированная пилястрами с капителями композитного ордера.

Иконостас церкви весь в золоте и со старинными иконами, писанные известными мастерами. Княгиня Е.Э.Трубецкая считала её своей домовою церковь, у неё в церкви было свое место с особым входом. Прихожане против этого ничего не имели, поскольку княгиня все расходы по церкви принимала на себя.



В отличие от Дылицкого дворца, церковь во имя иконы Владимирской Богоматери ни разу не перестраивалась.

В ней проводились в период с 1809 по 1920 год крупные и мелкие ремонты, не изменившие ее облик. В 1824 г. местный священник сообщил, что церковь уже настолько обветшал, что «едва можно совершать священнослужение». В том же году был совершен крупный косметический ремонт и на южном фасаде установлены солнечные часы.

В документах упоминается также ограда церкви, на починку которой в 1824 г. покупали кирпич.

В 1834 году поставили решетки на окна, три окна наглухо заложили кирпичом, починили кровлю и оштукатурили стены. В 1839 г. были построены и две новые печи в церкви.

Для службы в холодное зимнее время в 1841 году в церкви был устроен теплый предел Святого Благоверного князя Александра Невского чтобы «через сие согрелось и усердие прихожан к церкви и молитве». Придел этот был сооружен владелицей соседнего имения «Пятая гора» генеральшей Брискориной на собственные средства.



Наиболее крупный ремонт церкви был произведен в 1881 - 1888 годах. Были окрашены зеленой краской крыша и купола, а главка - голубой краской, перетерта штукатурка по всему фасаду.

Ежедневно на колокольне церкви отбивались часы, а во время пожара били в набат. Колокол был мощный, и звон его разносился далеко вокруг, верст на восемь.

Во время революции храм разобрали и увезли для постройки клуба, который еще не совсем законченный сгорел.

Служба в церкви проводилась регулярно до 1940г. В 1941г., когда начались оборонные работы, опытная станция полеводства ликвидировала все ее оборудование. Иконостас и иконы пошли на дрова, а прочее в утиль Елизаветинского сельпо.

Во время оккупации немцы устроили в здании церкви склад, а после оккупации здесь находилась кладовая школы механизации.

Послевоенное запустение и заброшенность нанесли ей еще больший ущерб.

В 1975 г. по проекту архитектора М. А. Дементьева были начаты реставрационные работы, которые должны были вернуть архитектурному памятнику его первоначальный облик. Сейчас стоит без крыши, без окон и без дверей. Массивная главка рухнула внутрь.

Поскольку средств на восстановление старой Церкви Владимирской иконы Божией Матери в Дылицах найти не удалось, было принято решение построить новый храм.



Торжественное освящение состоялось 7 апреля 2005 года.

*Разрушенная Церковь у села,
В стенах её застыл немой укор.
Разбиты и раздеты купола
И окон молчаливый взгляд в упор.
В своей беде не одинока ты,
Такого горя на Руси не счесть.
Украл с гордых маковок кресты,
Но с вами не запятнанная честь.
Когда-то люди приходили к вам
Невзгодами и радостью делясь.
Всегда был утешеньем Божий Храм...*

*Игнатов Александр.
Разрушенная церковь*



Все литературные и биографические материалы собраны:

- МКУ «Межпоселенческая центральная районная библиотека им. А.С.Пушкина»
188309, г.Гатчина, ул.Зверевой, 15а.
т.(8-81371)71-114, 71-610,71-435

Адрес электронной почты: crbgr@mail.ru



Ответственные за выпуск: методический и библиографический отделы.

Под редакцией директора: Е.Л.Бабий

Автор-составитель: библиограф-краевед

О.Л.Соколова

Гатчинский муниципальный район
МКУ «Межпоселенческая центральная районная библиотека им.А.С.Пушкина»

Храмы Гатчинского Благочиния



**Церковь Владимирской иконы
Божией Матери**
п.Елизаветино