

В 1957 году вокруг храма была сделана новая ограда, а в 1959 году рядом был построен новый деревянный церковный дом.

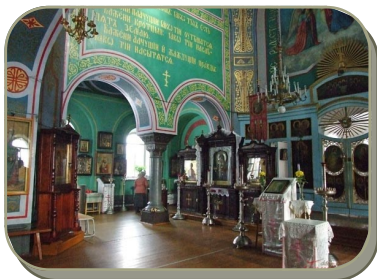
Протоиерей Петр Белавский был удостоен многих церковных наград, включая митру и патриарший крест, награжден орденами св. кн. Владимира и преп. Сергия II степени. Уважаемый мариенбуржцами священник похоронен в церковной ограде вблизи алтаря.

В мае 1976 года место о. Петра заступил архимандрит Кирилл (Начис), служивший настоятелем Покровского Мариенбургского храма до 1989 года. В его бытность был проведен большой реставрационный ремонт в преддверии 100-летнего юбилея храма. Была вычищена и подновлена роспись, окрашены стены, написаны алтарный и наддверный образа, настлан деревянный пол.

Далее настоятелями Покровского храма были: игумен Алексей (Макринов) (1988-1991 гг.), иеромонах Никита (Марков) - ныне благочинный Александро-Невской Лавры. С 1996 г. настоятелем храма был протоиерей Анатолий Павленко.

В настоящее время настоятелем храма является иерей Александр Тихомиров.

Перед входом в церковь Покрова Пресвятой Богородицы написаны слова: *"Господь же да сохрани церковь сию по молитвам ее блаженных основателей и служителей, непоколебимую до скончания века"*.



За алтарем храма расположено небольшое кладбище, на котором погребены настоятели: прот. Василий Левитский (ум. 18.05.1914), прот. Петр Белавский (ум. 3.03.1983), и гатчинский прот. Иоанн Преображенский (ум. 29.01.1991).

Среди современных святых Покровского Мариенбургского храма нужно отметить особо почитаемые прихожанами образа: Божией Матери «Взыскание погибших», св. благ. кн. Анны Кашинской и вмц. Екатерины, с частицами их святых мощей, а также иконы свт. Николая Чудотворца и Казанской Божией Матери.



Все литературные и биографические материалы собраны:

МКУ «Межпоселенческая центральная районная библиотека им. А.С.Пушкина»

188309, г.Гатчина, ул.Зверевой, 15а.

т.(8-81371)71-114, 71-610,71-435

Адрес электронной почты: crbgr@mail.ru



Ответственные за выпуск: методический и библиографический отделы.

Под редакцией директора: Е.Л.Бабий

Автор-составитель: зав.информационно-библиографическим отделом О.Л.Соколова

Гатчинский муниципальный район
МКУ «Межпоселенческая центральная районная библиотека им.А.С.Пушкина»

Храмы Гатчинского Благочиния



**Храм Покрова
Пресвятой Богородицы
в Мариенбурге**

2016

Покровская церковь в Мариенбурге построена в 1885-1888 гг. в московском стиле XVII века по проекту академика Д.И.Гримма и архитектора И.А.Стефаница. До революции церковь относилась к придворному ведомству, так как предназначалась для егерей императорской охоты.

Проектирование и строительство велось под непосредственным наблюдением императора Александра III, сделавшего Гатчину своей любимой резиденцией. Утверждая в 1885 г. проект, император сам указал место будущей церкви, оплатил ее строительство и



украшение. В декабре того же года начались земляные работы. Через полгода фундамент был готов, и 25 мая 1886 г. состоялась торжественная закладка Покровского храма. Первый кирпич в основание фундамента был положен Государем Императором.

Строительство шло очень быстро. За один год храм был возведен вчерне и подведен под крышу. Из местной чернецкой плиты Петербургская мастерская К.О.Гвиди выполнила резные декоративные элементы. Столичный завод Сан-Галли поставил каркасы для куполов, чугунные колонны для интерьера и 7 вызолоченных железных крестов. Колокола для звонницы отлил Мариенбургский меднолитейный завод А. С. Лаврова, пол застилали «терацовыми» плитами, привезенными с цементно-бетонного производства В.В. Гюртлера.

В конце 1887 г. все чисто строительные работы были завершены. Для сохранности все наружные каменные детали оштукатурили, а стены покрасили под цвет кирпича.

В храме находился роскошный трёхярусный резной иконостас, изготовленный из темного дуба на петербургской фабрике Е. Шрадера. Образа для иконостаса написал на цинке талантливый московский иконописец Н. М. Сафонов, который осенью 1888 г. лично установил в иконостасе 24 иконы, написанные на золотом фоне масляными красками. Этот же художник исполнил два заалтарных образа. Роспись интерьера сделал в византийском стиле живописец П. Фишер.

Пять золоченых (теперь голубых) куполов луковичной формы с крестами венчают среднюю четырехгранную часть. Еще две изначально золоченые главы завершают звонницу, поставленную над главным входом в храм, и объем алтарной апсиды.



В магазине фабрики В. Е. Сытова и мастерской В. А. Мясоедова была куплена дорогая утварь из золоченого серебра и бронзы. Из Гатчинского дворца доставили бронзовое паникадило — подарок императора.

К храму была подведена дорога и вокруг него сделана ограда из железа.

Освящение состоялось 3 декабря 1888 г., которое совершил «соборне с придворным гатчинским духовенством» протопресвитер И.Л.Янышев в присутствии императорской семьи и свиты».

До революции настоятелем Покровского собора были протоиереи Николай Кедринский, Василий Левитский, Иоанн Орлов, Василий Бренев и Алексей Ливанский.

После февральской революции императорская охота была упразднена, а храм стал приходским. В 1933 году церковь была закрыта по постановлению ВЦИК. Внутреннее убранство храма было разграблено или уничтожено.



С октября 1941 года в церкви возобновились Богослужения, которые с этого времени совершал священник Иоанн Пиркин, а с марта 1942 года и вплоть до своего ареста в апреле 1944 года отец Василий Апраксин. В храме временно соорудили иконостас, а иконы и утварь из разных мест собрали верующие.

После проведенного в храме ремонта, Покровская церковь была вновь торжественно освящена 14 января 1952 году благочинным Пригородного округа прот. Александром Мошинским.

В храме сменилось еще несколько священников, о которых, известно, очень мало: протоиерей Вячеслав Веригин, протоиерей Анатолий Каменев, отец Иоанн Андреев.

В 1955 г. в Покровскую церковь был переведен протоиерей Петр Белавский, который прослужив в Мариенбурге более 30 лет и снискал большое уважение и любовь прихожан.