

*Судьба Козьмино Елизавета Дружноселье Батова Рождественно*



Пушкинские места Гатчинского района

«*Есть в мире сердце,  
где живу я...*»

литературный  
библиографический  
путеводитель

*Судьба Козьмино Елизавета Дружноселье Батова Рождественно*



«Воспоминания – сильнейшая способность души нашей.  
Я чрезвычайно дорожу именем моих предков, единственным  
наследством, доставшимся мне от них».

А.С. Пушкин

*Дорогой читатель!*

*Давайте вместе спокойно и вдумчиво проследуем по историко-литературным местам прекрасной гатчинской земли, обратимся к известным именам и постараемся узнать о них как можно больше и по-новому увидеть то, что не замечали ранее.*



Гатчинский край своим прошлым тесно связан с именем великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина и хранит многие забытые страницы истории отечественной пушкинианы. Суйда, Кобринно, Выра, Елицы, Тайцы – здесь жили родные поэта, его предки. В селе Суйда расположена усадьба прадеда А.С. Пушкина – Абрама Петровича Ганнибала, где он провел последние годы своей жизни. Здесь родилась и выросла мать А.С. Пушкина – Надежда Осиповна Ганнибал. В церкви Воскресения Христова в 1796 году она венчалась с поручиком Сергеем Львовичем Пушкиным. История Руновской мызы тесно переплелась с жизнью и судьбой бабушки поэта Марии Алексеевны Пушкиной. В селе Воскресенское родилась талантливая сказочница, впитавшая в себя всю мудрость народной поэзии этих мест, – Арина Родионовна, будущая няня поэта. В Кобринно она проживала, выйдя замуж. В этом селе, да в усадьбах Суйда и Руново служила она в семье Ганнибалов – Пушкиных.

Мыза Тайцы с окрестными деревнями принадлежала одному из основателей российского флота, адмиралу Ивану Михайловичу Головину – прапрадеду А.С. Пушкина.

Недалеко от Выры – в Батово – расположена усадьба поэта-декабриста Кондратия Федоровича Рылеева, у которого, по преданьям местных жителей, бывал А.С. Пушкин, а рядом с Сиверской – поместье Дружноселье, принадлежавшее в пушкинское время хорошему знакомому поэта, князю Льву Петровичу Витгенштейну. С выдающимся

русским писателем Владимиром Владимировичем Набоковым связана усадьба в селе Рождествено. Все творчество В.В. Набокова пронизано любовью к А.С. Пушкину. Англоязычный мир прочитал роман «Евгений Онегин» и комментарий к нему, выполненный В.В. Набоковым.

Гатчинский край славится своими ежегодными Пушкинскими праздниками «Тебя ж, как первую любовь, России сердце не забудет». Программа праздника с участием потомков поэта, ученых-литературоведов, артистов, жителей области, руководителей региона, гостей из разных стран обширна и разнообразна. Сюда постоянно приезжают на торжества, связанные с памятью предков А.С. Пушкина, потомки Пушкина, Ганнибала, Арины Родионовны.

По Белорусскому тракту много раз проезжал А.С. Пушкин, останавливаясь на почтовой станции в Выре. Здесь самым причудливым образом переплелись судьбы его литературных героев с судьбами людей реальных.

Об этом и многом другом вы сможете узнать, прочитав наш литературный путеводитель. Надеемся, что издания, перечисленные в конце каждого раздела, расширят ваши знания, подробно познакомят с достопримечательностями, помогут узнать о судьбах исторических личностей, которые тем или иным образом вписаны в историю гатчинской земли.

В путеводителе вы найдете календарь «Основные даты, связанные с именем А.С. Пушкина».

# Суйда



Суйда. Имение А.П. Ганнибала.  
Рис. С.П. Светлицкого. 1970 г.

Там запах ландышей  
весь воздух наполнял,  
Там пели соловьи,  
там ручеек журчал.

В.Л. Пушкин. «Суйда»

Недалеко от Гатчины расположен поселок Суйда. Первое упоминание о селе в Никольском Суйдовском погосте мы находим еще в Новгородских летописях за 1499 год. «А на погосте монастырек, а в нем церковь Велики Никола, а живут в том монастыре черницы...». В то время на погосте уже существовал небольшой женский монастырь с церковью «Великий Никола».

В начале XVIII столетия Петр I подарил суйдинские земли герою Северной войны графу Петру Матвеевичу Апраксину. При нем на месте шведской мызы были устроены в стиле барокко господский дом, службы, разбит регулярный парк и пруд. Местная легенда гласит, что суйдинский

пруд был выкопан пленными шведами. По форме пруд напоминает лук, направленный в сторону королевской Швеции. Если приглядеться внимательно, очертания лука заметны и сегодня.

В 1759 году у потомков П.М. Апраксина Суйдинскую мызу с окрестными селами и деревнями приобрел прадед А.С. Пушкина по материнской линии Абрам Петрович Ганнибал. Удивительная, полная приключений жизнь Ганнибала всегда интересовала А.С. Пушкина. Поэт часто упоминал о нем в своих автобиографических записях, посвятил ему неоконченный роман «Арап Петра Великого».



Абрам Петрович Ганнибал.  
Неизвестный художник.  
2-я пол. XVIII в.

## Абрам Петрович ГАННИБАЛ

Русский военный инженер, генерал-аншеф родился в 1696 году в Центральной Африке на севере Камеруна в городе Лагон. Мальчиком был взят в заложники турками. В феврале 1705 года привезен графом С.Л. Владиславовичем-Рагузинским в Москву и доставлен Петру Великому, а в июле крещен царем в православной церкви Параскевы Пятницы в Вильне, и дано ему отчество Петрович в честь крестного отца. До 1716 года Ганнибал находился при Петре Великом денщиком, камердинером, личным секретарем.

В 1717–1723 гг. изучал военно-инженерное дело во Франции, в составе французской армии участвовал в войне против Испании, был ранен. Вернувшись в Россию в 1723 году, он определился в Преображенский полк инженером-поручиком бомбардирской роты, капитаном которой был Петр I. Абрам Петрович возводил инженерные сооружения в Кронштадте, Ревеле, Рогервике (ныне Палдиски), на Ладожском канале, преподавал в военных школах математику и инженерное дело. Написал учебник «Геометрия и фортификация» и со-

брал прекрасную библиотеку, которая среди частных библиотек первой половины XVIII века занимала видное место.

В 1727–1731 гг. находился в ссылке в Сибири. С воцарением Елизаветы Петровны он был призван вновь ко дворцу и произведен в генеральский чин. Императрица пожаловала А.П. Ганнибалу несколько деревень в Петербургской и Псковской губерниях. В 1736 году, когда дело о разводе с первой женой Евдокией Диопре только рассматривалось, Абрам Ганнибал женился вторично на Христине-Регине фон Шеберг. От брака с ней родилось 11 детей, из них семеро продолжили ганнибаловский род – четыре сына (Иван, Петр, Осип, Исаак) и три дочери (Елизавета, Анна, Софья).

Абрам Петрович с 1742 по 1752 гг. занимал пост обер-коменданта Ревеля, где заслужил добрую славу честного и строгого начальника. Переведенный в 1752 году снова в Инженерный корпус, Ганнибал был назначен заведовать делами по разграничению земель со Швецией.

В 1762 году он вышел в отставку в чине генерал-аншефа и поселился в одном из своих владений – мызе Суйда, где и провел почти безвыездно остаток жизни.

Умер А.П. Ганнибал 14 мая 1781 года и был похоронен на местном кладбище, на окраине Суйды. Два месяца ранее умерла и его жена Христина Матвеевна.

Абрам Петрович значительно благоустроил свое поместье и прикупил к нему соседние усадьбы в Кобрине, Елицах и Малых Тайцах. При нем в Суйде появился обширный парк с аллеями, каналами, беседкой и каменный диван, вырубленный в огромном ледниковом валуне. При А.П. Ганнибале на суйдинской земле местные крестьяне стали возделывать картофель, который в то время считался ди-

ковинкой. Гордостью усадьбы были оранжереи, в которых выращивались лимоны и другие экзотические растения.

После смерти Ганнибала усадьба перешла к его старшему сыну – известному деятелю екатерининской эпохи, герою многих военных баталий Турецкой войны, генерал-поручику Ивану Абрамовичу Ганнибалу, который приходится Пушкину двоюродным дедом.



Иван Абрамович  
Ганнибал.  
Неизвестный художник.

## Иван Абрамович ГАННИБАЛ

Родился 5 июня 1736 году в Эстляндии (ныне Эстония), в деревушке Карьяюла, неподалеку от Ревеля (Таллина), где служил его отец.

Нелегко жилось мальчику в родительском доме. Вспыльчивый и сумасбродный, легко впадающий в беспричинную ярость, Абрам Петрович был настоящей грозой всего дома.

В 1744 году Иван зачислен на военную службу в сухопутное ведомство. Вскоре после этого семья Ганнибалов переехала в Санкт-Петербург, и юноша был отдан сначала в Артиллерийскую школу, а затем в Морской шляхетский корпус. Одаренный от природы, он с отличием закончил сей корпус, был произведен в офицеры и отправлен для прохождения службы в полевую артиллерию.

Блестящие математические способности Ивана Абрамовича, его хладнокровие и выдержка, отличное знание своего дела, а также честность и природное благородство вскоре выгодно выдвинули сына из среды одногодков. Следствием этого стал быстрый рост в чинах, и уже в 1769 году Иван Ганнибал из подполковников полевой артиллерии был произведен в лейтенанты морской артиллерии, что обещало широкие возможности.

И.А. Ганнибал участвовал во многих морских сражениях, проявив мужество, храбрость и изобретательность.

Во время русско-турецкой войны 1768–1774 гг. Иван Абрамович в ранге бригадира командовал десантным отрядом в 2500 человек, отправленным с эскадрой адмирала Г.А. Спиридонова в июле 1769 года из Балтийского в Средиземное море. В районе Греческого архипелага он с тремя кораблями и десантным отрядом взял после шестидневной бомбардировки 10 апреля 1770 года турецкую приморскую крепость

Наварин, за что был награжден орденом св. Георгия 3-й степени.

В Чесменском морском сражении 25–26 июня 1770 года, будучи цейхмейстером соединенной русской эскадры графа А.Г. Орлова, Иван Абрамович отличился при изготовлении брандеров и своей искусностью в управлении артиллерийским огнем содействовал уничтожению турецкого флота.

И был отец он Ганнибала,  
Пред кем средь Чесменских пучин  
Громада кораблей вспылала  
И пал впервые Наварин.

А.С. Пушкин. «Моя родословная»

7 декабря 1772 года И.А. Ганнибал был произведен в генерал-майоры, потом стал генерал-цейхмехстером морской артиллерии и в 1777 году – членом Адмиралтейств-коллегии. 1 января 1779 года Иван Абрамович произведен в генерал-поручики с сохранением должности генерал-цейхмейстера. Он был награжден орденом св. Анны 1-й степени, св. Александра Невского и св. Владимира 1-й степени.

Постройка Херсона в 1779 была последним крупным делом в служебной деятельности Ивана Абрамовича Ганнибала. Тяжелый климат, подрывавший здоровье, болезнь отца, а также нелады с Г.А. Потемкиным заставили его решиться на отставку. 22 февраля 1784 года, в связи с болезнью, он вышел в отставку, с выплатой ему полного жалованья до конца жизни, и поселился на суйдинской мызе, доставшейся ему от отца. Роскошь и пышность дома в Суйде, щедрость и хлебосольность хозяина, его благородство, ясность ума и честность, открытая душа привлекали многих.

Ивану Абрамовичу приходилось улаживать многие семейные распри: он принял участие в судьбе покинутой мужем Марии Алексеевны, был опекуном Надежды Осиповны, которой помог получить хорошее по тому времени воспитание и образование и благословил ее на брак с Сергеем Львовичем Пушкиным, сказав о женихе: «Он не богат, зато умен и образован». Он же стал крестным отцом первого ребенка молодой четы – дочери Ольги.

12 октября 1801 года Иван Абрамович Ганнибал скончался в Петербурге и был погребен на Лазаревском кладбище Александро-Невской лавры. На его надгробии высекли эпитафию:

Зной Африки роднил,  
Хлад кровь его покоил.  
России он служил,  
Путь к Вечности устроил.

Частым гостем суйдинской усадьбы Ганнибалов был Василий Львович Пушкин, родной дядя А.С. Пушкина. В один из приездов в 1797 году он написал стихотворение «Суйда», в котором восторженно описал прелести усадьбы, тишину и красоту природы:

Души чувствительной отрада, утешенье,  
Прелестна тишина, покой, уединенье  
Желаний всех моих единственный предмет!  
Недолго вами я, к несчастью, наслаждался;  
Природы красотой недолго любовался;  
Опять я в городе, опять среди сует,  
И все вокруг меня мне кажется уныло!

Василий Львович был первым стихотворцем, которого узнал юный Александр. Дядя часто бывал в Москве в доме Пушкиных, приводил с собой известных литераторов.

Возлагая большие надежды на гениального юношу, Василий Львович внимательно следил за развитием его могучего дарования. Первые литературные опыты Александра были приняты дядею с истинным восхищением.

Поэтов грешный лик  
Умножил я собою,  
И я главой поник  
Пред милою мечтою;  
Мой дядюшка-поэт  
На то мне дал совет  
И с музами сосватал...

А.С. Пушкин. «К Дельвигу».

Сыграл Василий Львович знаменательную роль и в определении Александра Пушкина в Царскосельский Лицей.



Василий Львович  
Пушкин.

И.О. Вивьен де  
Шатодрен. 1823 г.

## Василий Львович ПУШКИН

Родился в Москве 27 апреля 1766 года. Детство его прошло в Москве и Болдино. Он получил прекрасное домашнее воспитание и образование, в совершенстве владел французским языком, читал и писал еще на четырех языках, познакомился с европейской литературой и полюбил поэзию и театр. Василий Львович писал:

Благодарю судьбу: я с самых юных лет  
Любил изящное, и часто от сует,  
От шума светского я в тишине скрывался,  
Учился и читал, и сердцем наслаждался...

Когда домашний курс наук был закончен, Василий Львович стал появляться в московском обществе, где имел большой успех. Поэзия и светское общение стали главным занятием Василия Львовича. Открытый нрав, добродушие и веселость, остроумие, любовь к стихотворству и способности к декламации сделали его неперенным участником домашних спектаклей и желанным гостем на званых вечерах.

По воспоминаниям Ф.Ф. Вигеля, он еще с восемнадцатилетнего возраста участвовал во всех любительских спектаклях, «отличался на званых вечерах чтением монологов из французских трагедий и с необыкновенною лихостью сочинял французские куплеты».

В 1791 году был призван на действительную службу в петербургский лейб-гвардии Измайловский полк. Но его занимала там не столько служба, сколько развлечения и удовольствия столичной жизни. В 1797 году он вышел в отставку гвардии поручиком, в чине коллежского асессора и переехал в Москву.

Печататься Василий Львович стал в бытность свою в Петербурге, где в 1793 году в журнале И.А. Крылова «Санкт-Петербургский Меркурий» было опубликовано его стихотворение «К камину», имевшее в то время большой успех. Выступив вначале как поэт-сатирик, Василий Львович в последующем своем творчестве избрал путь поэта-сентименталиста.

В.Л. Пушкин устраивал званые обеды, приятельские пирушки и литературные вечера. Постоянно бывая в свете и очаровывая своих слушателей стихами и прекрасной декламацией; несмотря на свою внешнюю некрасивость, он покорял сердца дам,

В 1801 году Василий Львович женился на известной московской красавице Капитолине Михайловне Вышеславской. Однако их брак не был продолжительным, и вскоре они расстались. Впоследствии Василий Львович соединил свою судьбу с купчихой Анной Николаевной Ворожейкиной, у которой от него было двое детей.

В 1803 году В.Л. Пушкин предпринял заграничное путешествие. Он посетил Германию, Францию и Англию. Василий Львович интересуется всем: памятниками архитектуры, музеями, парками, театрами и книгами, новыми людьми. Русский путешественник и поэт был принят лучшим литературным обществом Парижа, встречался с известными французскими писателями. Был представлен Наполеону, тогда первому консулу. Из своего заграничного путешествия, помимо разнообразных впечатлений, Василий Львович привез прекрасную библиотеку.

Отечественная война 1812 года застала Василия Львовича Пушкина в Москве. Когда французы вступили в столицу, он едва успел убежать в Нижний Новгород, оставив в Москве все имущество, библиотеку. В Нижнем Новгороде бедствовал, но не унывал и по-прежнему занимался литературой.

После освобождения Москвы Василий Львович вернулся в разрушенный город. С 1814 года и до самой смерти он безвыездно жил в Москве. Он свыкся с бытом родного города, особенной московской жизнью. Василий Львович неутомимо пишет послания, басни и сказки, эпиграммы, мадригалы, поэмы и даже небольшие произведения в прозе. Современники ценили чистоту слога Василия Львовича и изящество изложения. Они считали его известным стихотворцем и переписывали в свои альбомы его произведения.

В 1816 году В.Л. Пушкин стал активным членом литературного общества «Арзамас», объединившим последователей карамзинской школы, в 1822 году выходит в свет сборник его стихотворений.

Василий Львович Пушкин скончался 20 августа 1830 года. Похоронен в Москве в Донском монастыре.

Барский дом, в котором жил А.П. Ганнибал, до наших дней не сохранился. Он погиб от пожара в 1897 году. В Суйде уцелел перестроенный в 1950 году каменный гостевой флигель. Первоначально он был деревянным. Во флигеле, до постройки большого дома, проживало все семейство Абрама Петровича, а позднее – сыновья, дочери, зятья и внуки. Также дошли до наших дней дом управляющего, конюшня, оранжерея, скотный двор, кузница и другие постройки эпохи Ганнибала.

Сохранилось уже позднее описание Суйды Анной Семеновной Ганнибал – правнучкой А.П. Ганнибала. В статье, помещенной в 1912 году в «Новом времени», она писала: «Мыза “Суйда” лежит в небольшом расстоянии от села, к ней ведет аллея, бывшая, вероятно, когда-то густой и тенистой. В парке стоял большой дом с обширной террасой, выходящей в сад... Большой дом сгорел, недавно только разобрали его фундамент. Нынешний владелец Геймбюргер живет в старинном флигеле, неоднократно перестроенном. От старины уцелели, может быть, только резные украшения на флигеле в виде полотенец. Под парком и теперь еще до сорока десятин; его вековые дубы и липы в два обхвата существуют, несомненно, со времени старого Ганнибала».

В Суйдинском парке многое уже утрачено. По рассказам старожилов, в конце XIX века в парке были еще грот и беседка, канал, по которому ходили лодки, большая цветочная клумба за усадебным домом и солнечные часы. Солнечные часы находились по традиции недалеко от господского дома, на живописной поляне, в окружении деревьев старого парка. Значительно поврежденные в годы последней вой-



Экспозиция музея-усадьбы «Суйда».



Храм Воскресения Христова. Суйда.



Ганнибаловская мельница на реке Суйда. Рис. А. Васильева. 1953 год.

ны, солнечные часы были утрачены в середине 70-х годов.

В Суйде в 1986 году был открыт общественный музей, который в 1999 году получил статус государственного и теперь официально называется музеем-усадьбой «Суйда». Музей занимает часть усадебного флигеля, а его основная экспозиция состоит из мемориальных реликвий А.П. Ганнибала и его потомков.

В усадьбе ежегодно проходят Дни памяти Ганнибала, всеми любимые Пушкинские праздники и Дни картофеля «Здравствуй, милая картошка, низко бьем тебе челом».

При въезде в суйдинскую усадьбу находится новая церковь Воскресения Христова. Она была заложена в 1992 году и возведена по проекту архитектора А.А. Семочкина. Первый храм Воскресения Христова появился в Суйде в 1718 году, когда здесь находилась загородная мыза графа Петра Матвеевича Апраксина. Церковь располагалась в полуверсте от его господского дома, на старинном погосте. По преданию, бывал в этой церкви государь Петр Великий, гостивший в усадьбе Апраксина. Через Суйду царь ездил в Рождественскую мызу, принадлежавшую его сыну, царевичу Алексею. Сведений о том, каким был храм в те давние времена, не сохранилось. Стены этой церкви помнили имена многих Ганнибалов и Пушкиных, их родных и друзей, в том числе великого русского полководца Александра Васильевича Суворова, часто гостившего в Суйде.

К середине прошлого столетия старая церковь Воскресения Христова из-за ветхости была разобрана, но тогда же построена новая, уже в центре села Суйды, после чего село стало называться Воскресенским. Строительны-

ми работами руководил гатчинский архитектор Автоном Степанов, а деньги на сооружение храма пожертвовала владелица Суйдинского имения Наталия Васильевна Евдокимова. В 1857 году рядом с церковью был построен дом для священника.

Второй храм был закрыт в 1937 году и превращен в клуб колхоза имени А.С. Пушкина. Вновь открытый в годы фашистской оккупации, он погиб от пожара в 1964 году. Эту церковь хорошо помнят суйдинские старожилы. Была в селе Воскресенском и третья церковь, построенная в 1916 году на новом кладбище. Из церкви в церковь переносили святые реликвии, но почти все они были впоследствии утрачены. Только каким-то чудом сохранился двухпудовый колокол, отлитый на гатчинском заводе А.С. Лаврова в конце XIX века.

Здесь же, рядом с церковью Воскресения Христова, на старом кладбище был похоронен прадед поэта. Запись в метрической книге за 1781 год сообщает: «...отставной генерал-аншеф Абрам Петрович, 98 лет... исповедан и причащен 9 мая еще».

Недалеко от нового храма, справа от шоссе расположена гранитная памятная стела, установленная на предполагаемом месте захоронения А.П. Ганнибала в 1971 году. Подлинная надгробная плита не сохранилась.

По дороге на Кобрино находится деревня Мельница, живописно раскинувшаяся по берегам реки Суйда. В 1760-х годах при Ганнибалах здесь существовала каменная мельница «о двух поставах, которая действие имела весь год». С 1827 года мельница принадлежала Страховому обществу, а в дальнейшем — владельцам дачного имения «Мой прият». Чудом уцелевшее в годы войны здание мельницы в начале 1960-х годов было разобрано по кирпичику местными жителями и дачниками. Уникальная постройка до наших дней не сохранилась.

### Откройте для себя эти книги...

Басина М. Жизнь Пушкина. – СПб.: Азбука, 1999. – 156 с.  
Бурлаков А. Гатчинская тропинка к Пушкину: Очерки. – СПб.: «Лига Плюс», 1999. – 287 с.: ил.  
Бурлаков А. России первая любовь: Пушкинские праздники на гатчинской земле. – Гатчина, 1995. – 50 с.: ил.  
Бурлаков А.В. Туристические маршруты гатчинского района: Южное направление. – Гатчина: СЦДБ, 2003. – 118 с.:

ил.; 12 л.ил  
Василий Львович Пушкин //Русские поэты XIX века: Хрестоматия /Сост. Н.М. Гайденкоз. – 3-е изд., доп. и перераб. – М.: Просвещение, 1964. – с.89-97  
«Вы дядя мой и на Парнасе» (Пушкин В.Л.) //Соколов В.Д. Рядом с Пушкиным: Портреты кистью и пером: Ч.2». – М.: Изд-во Тверская, 13, 1998. – с. 217-219  
Гатчинские земли /Гл.ред. и сост. Т.Б.Иванова. – СПб.: ООО «ИД ОРЕОС», 2007. – 84 с.: ил.  
Гейченко С.С. У Лукоморья: Рассказы хранителя Пушкинского заповедника. – Л.: Лениздат, 1986. – 494 с.  
Грановская Н.Н. «Если ехать вам случится...» – Л.: Лениздат, 1989. – 190 с.  
Грановская Н.Н. «Род Пушкиных мятежный...»: Из истории рода А.С. Пушкина. – СПб.: Тиаид, 1992. – 142 с.  
Грановская Н.И. Вместе с Пушкиным от Царского Села до Михайловского. – СПб.: «Нотабене», 1999. – 213 с.  
Гнамманку Д. Абрам Ганнибал: черный предок Пушкина. – М.: Молодая гвардия, 1999. – 219 с.  
Легенды и мифы о Пушкине /РАН. Институт русской литературы (Пушкинский дом). – СПб.: Гуманитарное агентство «Академический проект», 1994. – 343 с.  
История и культура Ленинградской земли с древнейших времен до наших дней /Под общей редакцией С.А. Лисицына. – 3-е изд., переработ. – СПб.: Спец. лит., 2006. – 366 с.  
Леес Г. Абрам Петрович Ганнибал: Биографическое исследование. – Таллин: Ээсти раамат, 1984. – 192 с.  
Лейкин М. «Тебя ж, как первую любовь, России сердце не забудет»: Из опыта работы по организации пушкинских праздников в Ленинградской области. – СПб.: «Арис», 1998. – 70 с.:  
Михайлова Н.И. «Парнасский мой отец». – М.: Сов. Россия, 1983. – 192 с.: ил.  
Мурашова, Н. Сто дворянских усадеб Санкт-Петербургской губернии. – СПб.: ИЦ «Выбор», 2005. – 400 с.  
Нет больше в Суйде Лукоморья... – Гатчина: ООО «Латона», 2001. – 128 с.  
Пушкинские адреса в Санкт-Петербурге и Ленинградской области: путеводитель. – СПб.: «Нотабене», 1999. – 109 с.  
Род и предки А.С. Пушкина / Ред. сост. С.А. Никитин. – М.: Васанта, 1995. – 448 с. – (Пушкинская библиотека).  
Семочкин А.А. Господин Верхний Оредеж: Кн.2. – СПб.: Летопись, 2009. – 122 с.: ил. 8 л. ил.  
Смородина М.Е. С именем Пушкина связаны... – СПб.:

ОРЕОС, 2007. – 100 с.

Телетова Н. Ганнибалы – предки А.С. Пушкина. // Белые ночи. – Л., 1978. – с.260-292.

Телетова Н.К. Жизнь Ганнибала – прадеда Пушкина. – СПб.: Изд. дом «Сад искусств», 2004. – 319 с.

Черкашин А.А., Черкашина Л.А. Тысячелетнее древо А.С. Пушкина: корни и крона. – Либерия, 1998. – 200 с.: ил.

\* \* \*

Букалов А. Иноземный Пушкин. Продолжение истории // Эхо планеты. – 2005. – №49. – с.36.

Бурлаков А. «В деревне, где Петра питомец...». //Гатчинская правда. – 1999. – 5 июня.

Бурлаков А. Где сердце я похоронил... //Коннетабль. – 1991. – №81. – с.1.

Бурлаков А. История захоронения и надгробного памятника на могиле Абрама Петровича Ганнибала на старом суйдинском кладбище //Лукоморье. – 2007. – №2. – с.40-45.

Бурлаков А. По следам Ганнибалов //Суйдинские храмы. – Суйда. –1992. – с.6.

Дмитриева А. Быть бы садовником при Ганнибале... //Смена. – 1991– №7 – с.3.

Долгова С. «Род Пушкиных мятежных». //Знание – сила. –1999. – №4. – с.100-105.

Капитонов А.П. Ганнибалу – деревеньку, Пушкина – в отставку. //Военно-исторический журнал. – 1999. – №6. – с.82-87.

Куликова, О. «Дьявольская сила» на русской земле. // Эхо планеты. – 2007. – №43. – с.29.

Мальцева Н. В гости к няне Пушкина // Гатчинская правда. – 1974. – 13 июля.

Михайлова Н. «Писатель нежный, тонкий, острый, мой дядюшка...» // Наше наследие. – 2007. – №83-84. – с.20-27.

Михневич В. Дед Пушкина: Абрам Петрович Ганнибал // Подъем. – 1993. – №7 – с.106-160.

Настин В. У Ганнибаловского дуба: вместо некролога. // Искусство Ленинграда. – 1990. – №7. – с.108-111; Коннетабль. – 1990. – 7 ноября. – с.3.

Николаев В. Африканские корни суйдинского помещика // Гатчинская правда. – 1996. – 31 августа. – с.3.

Русева Л. Арап Петра Великого // Смена. – 2001. – №8. – с.25-35.

Смородина М.Е. Блудный сын из рода Ганнибалов // Приорат. – 2004. – №7. – с.4.

Смородина М.Е. Наша землячка «Прекрасная креолка» //Экология, Безопасность. Жизнь: Информационно-исследовательский сборник: вып.12. – Гатчина, СПб., 2001. – с.384-390.

Снопченко И. По дворянским следам // Невское время. – 2008.–1 окт. – с.12.

Цитрон А. Иван Ганнибал – герой Чесмы // Спектр-Гатчина. – 1999. – 27 янв.

*Коприно*

Почтенный замок был построен,  
Как замки строиться должны:  
Отменно прочен и спокоен  
Во вкусе умной старины.  
Везде высокие покои,  
В гостиной штофные обои,  
Царей портреты на стенах,  
И печи в пестрых изразцах...

А.С. Пушкин. Евгений Онегин



Руновская мыза. Бывший дом Ганнибалов-Пушкиных. Современная фотография.

Сельцо Коприно упоминалось в Окладной книге Водской пятины Великого Новгорода за 1499 год и входило в состав Суйдинского погоста. В 1640 году был основан финский лютеранский приход Коргина, центром которого стало Кобрино. Здесь в 1786 году располагалась деревянная лютеранская церковь Святой Екатерины, до нашего времени не сохранившаяся, и старое финское кладбище.

С первой половины XVIII века деревня принадлежала графу Федору Матвеевичу Апраксину – сподвижнику Петра I. В 1762 году Кобрино было приобретено Абрамом Петровичем Ганнибалом. Он населил деревню, устроил небольшую усадьбу Руново. При разделе владений между сыновьями кобринское имение вместе с мызой Руновской унаследовал Осип Абрамович Ганнибал.

### Осип Абрамович ГАННИБАЛ

Третий сын А.П. Ганнибала, родился в г. Ревеле (Таллин) 20 января 1744 года. Служил в морской артиллерии. В 1762 году – поручик, с 29 декабря 1770 года – майор. В 1772 году вышел в отставку в чине капитана 2-го ранга, затем поступил на гражданскую службу, сначала заседателем Псковского совестного суда и советником наместнического правления, а с 6 апреля 1780 года советником Санкт-петербургского губернского правления.

Осип Абрамович смолоду, поддаваясь своему пылкому беспокойному темпераменту, не отличался степенностью, вел бурную жизнь среди всяких увлечений и излишеств, проявил себя как юноша расточительный, беспорядочный и нерассудительный, чем и навлек гнев отца.

В 1773 году он женился на дочери бывшего тамбовского воеводы Алексея Федоровича Пушкина Марии.

### Мария Алексеевна ГАННИБАЛ (урожд. Пушкина)

Родилась 21 января 1745 года в имении своего отца селе Покровском, под Липецком. Ее родители – отец Алексей Федорович Пушкин и мать Сара Юрьевна, урожденная Ржевская, имели пятерых детей – Юрия, Михаила, Надежду, Екатерину и Марию.

Молодые после свадьбы жили сначала в Муроме, но когда Мария Алексеевна в связи с долгами мужа вынуждена была продать свою деревню в Ярославском уезде, она испросила у отца мужа прощения и позволения приехать к нему, после чего они поселились в Суйде, в доме Абрама Петровича Ганнибала. Здесь 21 июня 1775 года у Марии Алексеевны родилась дочь Надежда.

Но согласия в семье не было. Пушкин писал по этому поводу: «...ревность жены и непостоянство мужа были

причиной неудовольствий и ссор, которые кончились разводом». Развод был длительным и трудным.

Осип Абрамович Ганнибал покинул семью, когда маленькой Надежде исполнилось чуть больше года. В Пскове Осип Абрамович сошелся с вдовой Устиной Ермолаевной Толстой и 9 января 1779 года обвенчался с ней в деревенской церкви Новоржевского уезда, дав священнику подписку в том, что он вдов, и став, таким образом, двоеженцем.

Дело о незаконном браке тянулось долго и закончилось лишь в 1784 году резолюцией Екатерины II, по которой второй брак Осипа Абрамовича Ганнибала был расторгнут, из имения его выделена часть в ведомство дворянской опеки на содержание малолетней дочери Надежды, а сам он отправлен на службу в черноморский флот.

Мария Алексеевна поселилась в выделенной ей деревне Кобрино, на мызе Руново. Практическое чутье и хозяйственная способность помогли ей не только наладить хозяйство в Кобрино, но и купить в Петербурге в Преображенском полку домик, где она жила со своей дочерью. Весной и летом Мария Алексеевна выезжала в свое имение Кобрино и Руново, а вскоре переехала в Москву, чтобы заняться воспитанием внуков и хозяйством своих беспечных, занятых светской жизнью дочери и зятя.

Мария Алексеевна ведала всем домом Пушкиных в Москве и занималась воспитанием внуков. Сестра поэта, Ольга Сергеевна, пишет в своих воспоминаниях: «Замечательна по своему влиянию на детство и первое воспитание Александра и сестры была их бабушка Мария Алексеевна...».

По свидетельству современницы Е.П. Янковой: «Пушкины жили весело и открыто, и всем в доме заведовала больше старуха Ганнибал, очень умная, дельная и рассудительная женщина; она умела вести как следует, и она также больше занималась и детьми: принимала к ним мамзелей и учителей и сама учила».

В 1800 году М.А. Ганнибал продает имение Кобрино и Руново и покупает подмосковное сельцо Захарово. Под присмотром любящей бабушки в Москве и селе прошли детские годы Пушкина до поступления его в Лицей. Поэт хорошо помнил эту подмосковную усадьбу бабушки.

Мария Алексеевна окружила материнским вниманием своего любимого внука и была его первой наставницей в русском языке, она научила маленького Сашу читать и писать на родном языке и во многом положила начало формированию его личности. Она любила вспоминать старину, и от нее Пушкин слышал семейные предания, коими так дорожил впоследствии.

Люблю от бабушки московской  
Я слушать толки о родне,  
Об отдаленной старине.  
А.С. Пушкин. «Езерский»

Последние годы своей жизни Осип Абрамович Ганнибал провел безвыездно в унаследованном от отца псковском имении Михайловском. При нем был выстроен господский дом с хозяйственными службами, разбит парк.

В 1806 году он умер, 62 лет от роду в селе Михайловском, по словам Пушкина, «от следствий невоздержанной жизни». Мария Алексеевна Ганнибал умерла спустя 12 лет в 1818 году. Оба они покоятся рядом в Святогорском монастыре, после тридцатилетней жизни врозь.

В Кобрино и на Руновской мызе в летние месяцы вместе Марией Алексеевной жила и ее дочь – Надежда Осиповна, будущая мать А.С. Пушкина.



Надежда Осиповна  
Пушкина.  
Миниатюра  
Ксавье де Местра.  
1810 г.



Сергей Львович Пушкин.  
К.К. Гампельн. 1824 г.

## Надежда Осиповна ПУШКИНА (урожденная Ганнибал)

Родилась 21 июня (2 июля) 1775 году в имении своего деда – Абрама Петровича Ганнибала – Суйде.

Надежда Осиповна получила прекрасное домашнее воспитание, к ней приглашали лучших гувернанток и учителей. Была начитанна, остроумна, насмешлива, хорошо владела французским языком. Благодаря свойственной ей жизнерадостности, светскости и оригинальной красоте пользовалась большим успехом в обществе, имела широкий круг знакомых, восхищавшихся ее красотой.

Смуглая, черноволосая, кудрявая, с миндалевидными темными глазами, с жемчужными зубами и тонкой талией, она была красива победоносно, экзотической красотой. За смуглый цвет лица и курчавые волосы ее прозвали «прекрасной креолкой».

В Петербурге и усадьбе на мызе Руново Марию Алексеевну навещали троюродные братья Сергей и Василий Львовичи. Оба брата были блестящими гвардейскими офицерами и образованными молодыми людьми. Оба писали стихи и имели многочисленные литературные связи. Неудивительно, что молодой поэт-гвардеец Сергей Львович произвел на девушку наилучшее впечатление.

Сергей Львович сватается к Надежде Осиповне, и 28 сентября 1796 года они обвенчались в маленькой деревянной церкви Воскресения Христова в имении Суйда. Взаимная любовь и душевная привязанность соединила их судьбы на 40 лет.

## Сергей Львович ПУШКИН

Отец поэта родился в Москве 23 мая 1770 года, в семье полковника артиллерии Льва Александровича Пушкина и Ольги Васильевны Чичериной. Когда ему было семь лет, его записали в лейб-гвардии Измайловский полк. Сержант, прапорщик, затем капитан-поручик Гатчинского лейб-гвардии Егерского полка.

В 1798 году Сергей Львович в чине майора выходит в отставку и переезжает в Москву. В следующем году состоит чиновником в Комиссариатском штате. Он не выделялся по службе ни большим рвением, ни особыми талантами. С 1811 года отец поэта числится военным советником, а спустя три года занимает должность начальника Комиссариатской комиссии резервной армии в Варшаве. 12 января 1817 года уходит в отставку в чине статского советника. «С тех пор, – писал Б.Л. Модзалевский, – С.Л. Пушкин уже никогда не служил, а вел странническую и совершенно праздную жизнь, переезжая из Москвы в Петербург, в Михайловское и обратно, не занимаясь ни семьей, ни имениями, которые своей беспечностью довел почти до разорения».

Сергей Львович, в совершенстве владея французским языком, «писал на нем стихи так легко, как француз, и дорожил этой способностью...» – писал первый библиограф А.С. Пушкина Павел Васильевич Анненков, хорошо знал произведения французских классиков, следил за современной отечественной литературой, писал «салонные» стихи. Он был душой светского общества, остроумный, неистощимый на каламбуры.

Надежда Осиповна и Сергей Львович на редкость подходили друг другу. Они «совершенно сошлись по своему знанию французской литературы и светскости». Достойная хозяйка в литературном салоне Сергея

Львовича, она любила вечера, домашние спектакли, декламацию, театр, общество музыкантов и художников.

Надежда Осиповна всегда была душою светского общества, любезной хозяйкой, заботливой матерью. Родила восьмерых детей, из которых в живых осталось только трое – Ольга, Александр и Лев.

Любимцем Надежды Осиповны был младший Левушка. Маленький Саша «своею неповторимостью приводил иногда мать в отчаянье». О.С. Павлищева вспоминает: «...при всей живости характера, умела владеть собою и только не могла скрывать предпочтения, которое оказывала сперва к дочери, а потом меньшему сыну Льву Сергеевичу...».

Но в последний год жизни Надежды Осиповны, когда она долго и тяжело болела, Александр Сергеевич был к ней исключительно внимателен и нежен. Тронутая его заботами, Надежда Осиповна просила у него прощения, раскаиваясь в том, что не умела его ценить.

Незадолго до кончины Надежды Осиповны, приехавшая ее навестить Анна Петровна Керн вспоминала: «...Она уже не вставала с постели, которая стояла посреди комнаты, головами к окнам; Пушкины сидели рядом на маленьком диване у стены, и Надежда Осиповна смотрела на них ласково, с любовью, а Александр Сергеевич держал в руке конец боа своей жены и тихонько гладил его, как будто тем выражал ласку к жене и ласку к матери...».

Умерла Надежда Осиповна на рассвете 29 марта 1836 года, в Страстную субботу. Похоронена Надежда Осиповна Пушкина в Святогорском монастыре у алтарной стены Успенского собора, подле своих родителей.

Потеря жены выбила Сергея Львовича из обычной колеи жизни. Продав мебель в Петербурге, осиротевший и жалкий, он переезжает на жительство в Москву, к Солцовым. Ему хочется поехать в Михайловское, где до этого бывал с женой почти каждое лето, но у него нет денег. В Москве Сергея Львовича застало известие о гибели сына Александра. Он долго не хотел верить, наконец на общие увещевания сказал: «Мне остается одно: молить бога не отнять у меня памяти, чтобы я его не забыл».

Сергей Львович умер 29 июля 1848 года, 78 лет, и похоронен рядом с женой и сыном.

В 1801 году Руновскую мызу у Пушкиных купила помещица Шарлота Карловна Жандр – жена известного мореплавателя Юрия Федоровича Лисянского, совершившего вместе с И.Ф. Крузенштерном кругосветное плавание на кораблях «Надежда» и «Нева». Выйдя в отставку в 1809 году, Юрий Федорович Лисянский поселился в имении жены и занялся устройством усадьбы. На семи десятинах удобно расположился деревянный двухэтажный господский дом, службы, огороды, фруктовый сад и парк. В Кобринской усадьбе выросло пятеро детей Лисянских.

В 1842 году у наследников мореплавателя это поместье было куплено помещицей Надеждой Тимофеевной Карташевской – сестрой писателя Сергея Тимофеевича Аксакова, который не раз гостил в Кобрине.

Последним владельцем Руновской мызы стал Николай Андреевич Маркевич, коллежский асессор и сенатор. Он был учредителем Русского императорского музыкального общества. Его стараниями был учрежден «устав музыкальных училищ», и под его надзором осуществлялась деятельность консерваторий. В усадебном доме проходили блестящие музыкальные вечера с участием замечательных

композиторов и музыкантов, в числе которых были А.Г. Рубинштейн, Н.А. Римский-Корсаков, А.К. Глазунов, А.К. Лядов.

После революции в Руновской мызе была устроена школа, потом интернат для слепых. Во время фашистской оккупации здесь жили солдаты испанской Голубой дивизии.

До недавнего времени в доме размещалась туберкулезная больница. От бывшей усадьбы сохранился деревянный господский дом, построенный в стиле классицизма. За домом, вдоль реки Кобринка, расположен пейзажный парк, в котором уцелели фрагменты липовой и березовой аллеи, а также Зеленой беседки. К сожалению, разрушается господский дом, вырубается парк.

С деревней Кобрине тесным образом связана судьба Арины Родионовны. Здесь находится уникальный музей «Домик няни А.С. Пушкина». Документально установлено, что знаменитая няня А.С. Пушкина – Арина Родионовна – жила в этой избушке после замужества, до своего отъезда вместе с семьей Пушкиных в Москву. А потом в этом доме до 1974 года жили ее потомки.



Арина Родионовна (?)  
С портрета  
неизвестного  
художника.  
1820-е гг.

Александра Сергеевича с миром русской сказки.

Няне поэт посвятил много душевных поэтических строк, начиная с лицейских лет. Она являлась для него первой музой:

Наперсница волшебной старины,  
Друг вымыслов, игривых и печальных,  
Тебя я знал во дни моей весны,  
Во дни утех и снов первоначальных...

А.С. Пушкин. «Наперсница волшебной старины»

Умерла Арина Родионовна 31 июля 1828 года в Петербурге, похоронена на Смоленском кладбище. Могила ее не сохранилась. У входа на кладбище помещена мемориальная доска: «На этом кладбище похоронена Арина Родионовна няня А.С. Пушкина. 1758–1828».

В «Домике няни» воспроизведено убранство крестьянской избы конца XVIII – начала XIX века. При входе – русская печь, рядом, за холщовой занавеской, – кровать, здесь подвесная детская люлька, простой стол с посудой из дерева, глины и бересты. Широкие лавки, сундуки и другие предметы домашней крестьянской утвари. В углу иконы и лампадка. Почти все экспонаты в музее – это дары жителей Кобрина.



Музей «Домик няни А.С. Пушкина» в деревне Кобрине.

## Предложенная нами литература поможет в подробностях узнать заинтересовавшие вас факты, события, судьбы...

Бурлаков А. Гатчинская тропинка к Пушкину: Очерки. – СПб.: «Лига Плюс», 1999. – 287 с.: ил.

Бурлаков А.В. Туристические маршруты гатчинского района: Южное направление. – Гатчина: СЦДБ, 2003. – 118 с.: ил.; 12 л.ил

Гатчинские земли /Гл.ред. и сост. Т.Б.Иванова. – СПб.: ООО «ИД «ОРЕОС», 2007. – 84 с.: ил.

Гейченко, С.С. У Лукоморья: Рассказы хранителя Пушкинского заповедника. – Л.: Лениздат, 1986. – 494с.

Грановская Н.Н. “Если ехать вам случится...” – Л.: Лениздат, 1989. – 190с.

Грановская. Н.Н. “Род Пушкиных мятежный...”: Из истории рода А.С. Пушкина. – СПб.: Тиаид, 1992. – 142 с.

Грановская Н.И. Вместе с Пушкиным от Царского Села до Михайловского. – СПб.: «Нотабене», 1999. – 213 с.

Легенды и мифы о Пушкине / РАН. Институт русской литературы (Пушкинский дом). – СПб.: Гуманитарное агентство «Академический проект», 1994. – 343 с.

Леец Г. Абрам Петрович Ганнибал: Биографическое исследование. – Таллин: Ээсти раамат, 1984. – 192 с.

Мурашова Н. Сто дворянских усадеб Санкт-Петербургской губернии. – СПб.: ИЦ «Выбор», 2005. – 400 с.

Пушкинские адреса в Санкт-Петербурге и Ленинградской области: путеводитель. – СПб.: «Нотабене», 1999. – 109 с.

Семочкин А.А. Господин Верхний Оредеж: Кн.2. – СПб.: Летопись, 2009. – 122 с.: ил. 8 л.ил.

Смородина М.Е. С именем Пушкина связаны... – СПб.: ОРЕОС, 2007. – 100 с.

Спутницы Пушкина: По книге В.Вересаева «Спутники Пушкина». – 2-е изд., доп. и перераб. – М.: Профиздат, 1999. – 240 с.

Черкашин А.А., Черкашина Л.А. Тысячелетнее древо А.С.Пушкина: корни и крона. – Либерия, 1998. – 200 с.: ил. \* \* \*

Бурлаков А. Из родословной пушкинской няни: к 250-летию со дня рождения Арины Родионовны // Лукоморье. 2008. – №3. – с.3-11.

Горенкова Е. 35 лет музею «Домик няни А.С.Пушкина» в Кобринно. // Гатчинская правда. – 2009. – 3 июля.

Джалагония В. Подруга суровых дней поэта // Эхо плане-

ты. – 2008. – №13. – с. 34-37.

Кузнецова А. Арина Родионовна. // Мир женщины. 1994. – №6. – с.20-22.

Мальцева Н. В гости к няне Пушкина. // Гатчинская правда. – 1974. – 13 июля.

Мельникова А.И. «Здесь родина няни и сказок поэта...» // Гатчинская правда. – 2004. – 13 июля.

Смородина М.Е. Блудный сын из рода Ганнибалов // Приорат. – 2004. – №7. – с.4.

Смородина М.Е. Наша землячка «Прекрасная креолка» //Экология, Безопасность. Жизнь: Информационно-исследовательский сборник: вып.12. – Гатчина, СПб., 2001. – с.384-390.

Ульянский А.И. Няня Пушкина. – СПб: Факультет филологии и искусств СПбГУ, 2008. –158 с.

Февчук Л.П. Портреты и судьбы: Из ленинградской Пушкинианы. – 2-е изд., доп. – Л.: Лениздат, 1990. – 223 с.: ил.

Чаурина Р.А. Яковлева Арина Родионовна. 1758-1828. // Литература в школе. – 1999. – №4. – с.90-94.

Язвская Л. У Арины Родионовны // Приорат. – 2008. – №4. – с.4

*Елицы*

В Елицах, отдаленных от Сивориц на три версты, с балкона открывается пленительный вид на нивы и поля. Парк вокруг очень велик и разделен на много частей.

Генрих фон Роймерс.

В начале XVIII века деревня Елицы вместе с другими деревнями была подарена Петром I своему сподвижнику, генерал-адмиралу Ф.М. Апраксину. Федор Матвеевич облюбывал для своей главной усадьбы старинное село Сиворицы, а Елицы и прилегающие к ней лесные угодья служили ему местом кратковременных остановок на отдых, во время пышных охот, да во время поездок его на мызу своего брата П.М. Апраксина в Суйду. Детей у него не было, поэтому после смерти Ф.М. Апраксина в 1728 году земли перешли к его племяннику Федору Андреевичу Апраксину. В конце 1750-х годов Елицы с деревнями перешли в государственную казну, а после дарованы императрицей Елизаветой полковнику Дмитрию Александровичу Симонову.

### Петр Абрамович ГАННИБАЛ

Родился 21 июня 1742 года в г. Ревель (Таллин). Служил в артиллерии, вышел в отставку с производством в генерал-майоры 10 ноября 1783 года и поселился на мызе Елицы.

П.А. Ганнибал имел внешность «настоящего арапа», отличался темным цветом кожи, курчавыми волосами и толстоватыми губами. Судя по сохранившимся его запискам и письмам, он был малограмотным, что не помешало ему дослужиться до полковника артиллерии и выйти в отставку генерал-майором. Нрав он имел, как и все Ганнибалы, довольно крутой и своевольный.

В 1777 году Петр Абрамович женился на дочери коллежского советника Ольге Григорьевне фон Данненштерн. От этого брака было трое детей: сын Вениамин, дочери Христина и Александра. После ряда семейных скандалов семью Петр Абрамович бросил и уехал в деревню Петровское Псковской губернии, оставив управляющим в Елицах своего зятя Адама Карловича Роткирха. В 1780-е годы он выстроил в Петровском новый просторный дом с многочисленными хозяйственными постройками и разбил парк.

А.С. Пушкин встречался с Петром Абрамовичем, об этом он в 1825 году писал П.А. Осиповой: «Я рассчитываю еще повидать моего двоюродного дедушку, – старого арапа, который как я полагаю, не сегодня-завтра умрет, а между тем мне необходимо раздобыть от него записки, касающиеся моего прадеда». Умер П.А. Ганнибал в 1825 году в Петровском, на 83-м году жизни.

В 1792 году П.А. Ганнибал продал Елицы Петру Григорьевичу Демидову. Позднее Елицкой усадьбой владел купец Карл Иванович Шпигель. Его дочь Мария Карловна Шпигель в начале XX века на выгодных условиях сдает

имение петербургским дачникам. От старых Елиц ничего не осталось, усадебный дом сгорел в 1937 году, исчезли и все прочие постройки.



Дачная усадьба «Елицы». Фотография В.М. Нарбута. 1909 г.

### Исторические имена открываются вместе с именами наших современных краеведов...

Бурлаков А. Гатчинская тропинка к Пушкину: Очерки. – СПб.: «Лига Плюс», 1999. – 287 с.: ил.

Леец Г. Абрам Петрович Ганнибал: Биографическое исследование. – Таллин: Ээсти раамат, 1984. – 192 с.

Род и предки А.С. Пушкина / Ред. сост. С.А. Никитин. – М.: Васанта, 1995. – 448 с. – (Пушкинская библиотека).

Семочкин А.А. Господин Верхний Оредеж: Кн. 2. – СПб.:Летопись, 2009. – 122 с.: ил. 8 л.ил.

Смородина М.Е. С именем Пушкина связаны... – СПб.: ОРЕОС, 2007. – 100 с.

Телетова Н. Ганнибалы – предки А.С. Пушкина. // Белые ночи. – Л., 1978. – с.260-292.

\* \* \*

Бурлаков А. Дачная усадьба «Елицы» //Лукоморье. – 2008. – №3. – цветная вклейка

Бурлаков А. Елицы //Коннетабль. – 1990. – 1 мая. – с. 4

«В деревне, где Петра нитомец...» ?



Каменный гостевой флигель



Экспозиция в музее-усадьбе «Суйда»



Суйдинский пруд



Скамья Ганнибала

*«Мы, детскую кагая колыбель,  
Аой пошый слух напевали пеленка...»*



Музей «Домик няни А.С. Пушкина»



Детская колыбель

*«Но в коляске, то верхом,  
Но в кибитке, то в карете...»*



Музей «Дом станционного смотрителя»



Чистая половина для проезжающих.  
Современная фотография



Горница



Комната Дуняши



Ямщицкая

## «Дом с колоннами. Оредеж...»



Панорама села Рождествено



Храм Рождества Пресвятой Богородицы



Музей-усадьба «Рождествено»

## Дружноселье



Усадебный дом.  
Фасад со стороны подъездной аллеи.

Исключительно важным событием для формирования мировоззрения Пушкина стала Отечественная война 1812 года. Все события происходили на глазах воспитанников Лицея. Они живо обсуждали каждую неудачу и всякий успех России в войне. С уст лицеистов не сходили славные имена Витгенштейна, Багратиона, Кутузова, Давыдова, Платова и других героев. По дороге на Сиверскую расположена старинная усадьба «Дружноселье», связанная с именем знаменитого полководца, героя Отечественной войны 1812 года, князя Петра Христиановича Витгенштейна.

Название Дружноселье дали своему имени и усадьбе

сестры Елизавета и Каролина Зельберейзен, инспектрисы Воспитательного дома Общества благородных девиц (Смольного института), приехавшие из Германии. Павел I в 1799 году подарил им несколько деревень из Рождественской дворцовой волости. Кемско и Изори они продали, Выгоря и Ракитну, расположенные между деревнями Лампово и Большева, переименовали по своим именам на Каролингоф и Елизаветгоф. На их стыке сестры построили небольшую усадьбу с деревянными строениями и регулярным садом.

В 1826 году имение Зельберейзен перешло по купчей фельдмаршалу П.Х. Витгенштейну.

### Петр Христианович Витгенштейн

Родился 5 января 1769 на Украине в Переяславле (по другим сведениям в Нежине). В 1781 году в 12 лет по обычаям времени зачислен сержантом в лейб-гвардии Семеновский полк, чтобы начать требуемую выслугу лет. Действительную службу начал с 1789 года вахмистром гвардии.

Более сорока лет прослужил он в российской армии. В 1794 году он участвовал в военных действиях против Польши, затем воевал на Кавказе. Особенно прославился во время войны 1812–1814 гг. с Наполеоном.

Летом и осенью 1812 года граф Петр Христианович командовал 1-м пехотным корпусом, который защищал дорогу на Псков и Петербург, не пустив сюда французов. У всех на устах тогда были строки, написанные поэтом В.А. Жуковским:

Наш Витгенштейн, вождь-герой,  
Петрополя спаситель.  
Хвала! Он щит стране родной,  
Он хищных истребитель.



Граф Пётр Христианович  
Витгенштейн.  
1819-1823 гг.  
Джордж Доу.

Чтобы выразить уважение и признательность, петербургское дворянство торжественно поднесло генералу приветственный адрес, где он провозглашался «спасителем Петрова града». А купечество, с разрешения государя Александра I, провели подписную компанию, выкупило и торжественно преподнесло в дар П.Х. Витгенштейну Дружносельскую мызу со скромной барской усадьбой, созданной на рубеже XVIII–XIX вв., и с деревнями Лампово и Большево.

В 1813 году после смерти М.И. Кутузова, именно П.Х. Витгенштейн некоторое время был главнокомандующим союзных армий, сражающихся против Наполеона в Европе. Его войска освобождали земли Пруссии – союзника России, брали Берлин. После неудачи в Люценском сражении он попросил освободить его от этой должности. Был тяжело ранен в сражении при Бар-сюр-Обе. Под его руководством взяты были крепости Исакча, Мачин и Браилов. В 1826 году был произведен в фельдмаршалы.

Прусский король Фридрих Вильгельм II. в 1834 году возвел графа Петра Христиановича в княжеское достоинство с титулом светлости. Русский император Николай I разрешил фельдмаршалу пользоваться этим титулом в России и даровал его, в соответствии с русскими законами, всему потомству П.Х. Витгенштейна. Кавалер высших наград Российской Империи, в том числе орденов св. Андрея Первозванного и св. Георгия II степени.

От брака с Антониной Цецилией Снарской Витгенштейн имел шесть сыновей и дочь Марию, в замужестве княгиню Трубецкую. Петр Христианович прожил на Дружносельской мызе совсем недолго, но успел значительно расширить и благоустроить усадьбу. Вскоре он уехал в Каменку и почти никогда не бывал уже в здешних местах. Умер во время поездки на лечение за границу в 1842 году.

В Дружноселье поселился его старший сын, Лев Петрович. Именно он, а затем и его жена и создали этот неповторимый чудный уголок.



Лев Петрович  
Витгенштейн.

### Лев Петрович ВИТГЕНШТЕЙН

Родился в июне 1799 года, учился в пажеском корпусе и восемнадцатилетним юношей прямо из камер-пажей вступил корнетом в лейб-гвардии Кавалергардский полк. Дальше его карьера пошла в гору. Полковой адъютант, поручик, флигель-адъютант. В феврале 1824 года получил чин ротмистра. А ведь ему было лишь двадцать пять лет.

В 1821 году, зараженный идеями, захватившими передовую молодежь того времени, Лев Петрович вступил в Союз благоденствия, и, хотя вскоре тот прекратил свое существование, благородные идеи его, несомненно, оставили свой след во впечатлительной душе кавалергарда. Привлекался по делу декабристов. Во время следствия Николай I учел весомые заслуги П.Х. Витгенштейна и способствовал тому, чтобы следственный комитет принял оправдательное решение: «Высочайше повелено не считать прикосновенным к делу».

В ноябре 1827 года по ходатайству отца эскадронный командир Л.П. Витгенштейн был уволен из армии по болезни. Год спустя он вышел в отставку в чине полковника гвардии.

Лев Петрович, блестящий кавалергард, красавец, повеса и гуляка, сводивший с ума женщин, обладал привлекательной внешностью и утонченной благородной душой. В то же время был образованным и умным человеком, любил литературу, почитал искусство.

В 1828 году в Зимнем дворце Лев Петрович обвенчался с юной красавицей, выпускницей Смольного института княжной Стефанией Доминиковной Радзивилл. Девушка, в чьих жилах текла кровь древнейшего польского рода Радзивиллов, очаровывала всех своей красотой и приветливостью.

А.С. Пушкин познакомился со Стефанией на балу у Елизаветы Хитрово, и поэт, весь вечер угрюмо молчавший, прошелся по залу с ней в стремительной мазурке. Поэт посвятил ей строки из редакции стихотворения «Паж, или пятнадцатый год»:

... Давно я только сплю и вижу,  
Чтоб за нее подраться мне,  
Вели она – весь мир обижу,  
Пройду от Стрельны до Парижу  
Один, пешком иль на коне...

... Она готова хоть в пустыню  
Бежать со мной, презрев молву.  
Хотите знать мою богиню,  
Мою Варшавскую графиню?..  
Нет! ни за что не назову!



Стефания Витгенштейн,  
урожд. княжна Радзивилл.

Молодожены сразу приступили к перестройке усадьбы. По сторонам внутреннего двора поставили каменные службы и солидный, в форме каре, хозяйственный двор. В глубине, на месте старого, возвели новый усадебный дом, регулярный садик заменили пейзажным парком.

С приходом сюда новой хозяйки «Дружноселье» расцвело, жизнь стала праздничной, интересной, насыщенной. Какие балы и праздники устраивались здесь, какие гости приезжали в этот милый край в каретах и колясках. В круг друзей и знакомых Льва Петровича входили известные деятели культуры и искусства того времени – поэт-гусар Денис Давыдов, И.И. Козлов, братья Брюлловы, В.А. Жуковский, П.А. Вяземский, Н.В. Гоголь, семья Карамзиных и сам А.С. Пушкин. Многие из них, несомненно, посещали Л.П. Витгенштейна в Дружноселье.

... Полна народу зала;  
Музыка уж греметь устала;  
Толпа мазуркой занята;  
Кругом и шум и теснота...

А.С. Пушкин. «Евгений Онегин»

Вскоре графиня Стефания родила прелестную дочь Марию. Стефания ласково смеялась над тем трепетным поклонением, которое выказывал девочке молодой отец, но не ревновала. Ей достаточно было тех тепла и заботы, которыми неизменно окружал ее любимый муж. Они много путешествовали. Графиня, в который уж раз, повидала Рим и Париж, Милан и Венецию, но особенно ей понравился тихий и зеленый Эмс, куда они приехали семейством на воды и в 1832 году, во время второй беременности графини. Тяжело протекавшая беременность только усугубила болезнь молодой и внешне цветущей женщины, дав развитие чахотке. В последние дни короткой жизни она совсем не страдала, а только кашляла и слабела. Однажды вечером принарядилась, села рядом с мужем, склонила на плечо супругому голову и тихо умерла.

«Я только что узнал от Вяземского, что умерла маленькая Радзивилл. Боже, какое несчастье», – повторял потрясенный Пушкин.

В 1832 году, в имении Дружноселье, по заказу графа Л.П. Витгенштейна, выдающимся петербургским архитектором А.П. Брюлловым был воздвигнут красивейший костел-усыпальница, в память об умершей безвременно графине.

Занимаясь благоустройством усадьбы, князь Лев Петрович построил рядом с костелом богадельню.

При ней в 1842 году он устроил домашнюю православную церковь, освященную во имя святой мученицы Стефании.

Лев Петрович уехал за границу, где жил постоянно со своей второй супругой Леониллой Ивановной, урожденной княжной Барятинской. Умер 8 июня 1866 года в Каннах.



Костел-усыпальница  
Святой Стефаниды  
в Дружноселье.

В 1854 году по дарственной Дружноселье, Каменку, Куровицы, Рыбицы и другие русские владения перешли старшему сыну от первого брака светлейшему князю Петру Львовичу. При нем в состав имения были включены деревня Вырица и часть земель имения Белогорка.

Петр Львович нечасто имел возможность бывать здесь. Так же как отец, он избрал военное поприще, дослужился до чина генерал-лейтенанта, а в 1871 году был назначен генерал-адъютантом Александра II, участвовал в Крымской и русско-турецкой войнах, заслужил почетную награду – золотую саблю «За храбрость». Долгие годы П.Л. Витгенштейн жил за границей, исполняя обязанности русского военного агента во Франции, за что удостоен французского ордена Почетного легиона.

В ноябре 1887 года во владение майором был введен Федор Львович Витгенштейн (1836–1909), старший сын Льва Петровича от второго брака. Он родился и провел большую часть своей жизни в Германии. При Федоре Львовиче Витгенштейне в Дружноселье создается молочная ферма, снабжавшая своей продукцией Гатчину. Основной доход давали прекрасные лесные угодья. Был расширен лесопильный завод в Вырице. Последние свои годы Федор Львович из-за болезни провел за границей, где и скончался.

Последним владельцем имения стал его старший сын Генрих Федорович (1879–1919). В 1907 году он основал на Сиверской новый дачный поселок, получивший название «Новое Дружноселье». За короткое время в нем проложено несколько улиц и построено много дач, скипидарный завод. В 1911 году появился поселок Княжеская Долина (ныне часть Вырицы).

В 1917 году поместье было национализировано и передано под сельскохозяйственную коммуну, ставшую потом совхозом. В предвоенный период в усадьбе размещался дом отдыха областной партийной элиты. В годы фашистской оккупации в Дружноселье был расквартирован штаб 18-й армии.

В настоящее время в Дружноселье находится туберкулезный санаторий. От былой старины в бывшем поместье уцелели деревянный (перестроенный в послевоенный период) господский дом, каменные хозяйственные постройки, здание бывшей богадельни, ныне главный корпус санатория, и каменный костел святой Стефании. Сохранился усадебный парк с двумя прудами и соединяющим их каналом.

## Литературное путешествие неминуюмо обратит ваше внимание на прелесть старых забытых усадеб... Почитаем?

Бурлаков А.В. Туристические маршруты гатчинского района: Южное направление. – Гатчина: СЦДБ, 2003. – 118 с.: ил.; 12 л.ил

Глезеров С. Петербургские окрестности: Быт и Нравы начала XX века. – М.; СПб.: Центрполиграф; МиМ-Дельта, 2006. – с. 364-366

Коган В.М. Забытые имена Петербурга. – СПб.: Логос, 2002. – 272 с.: ил. – (Петербургцы о городе и людях)

Мурашова Н. Сто дворянских усадеб Санкт-Петербургской губернии. – СПб.: ИЦ «Выбор», 2005. – 400 с.

Семочкин А.А. Господин Верхний Оредеж: Кн.2. – СПб.:Летопись,2009.-122 с.: ил. 8 л.ил.

Синдаловский Н.А. Пушкинский круг: легенды и мифы. – М.: ЗАО Центрполиграф, 2007. – 348 с.  
\* \* \*

Аниконов А. Забытые усадьбы знаменитых людей России //Приневаский край. – 2006. – №9. – с.1.

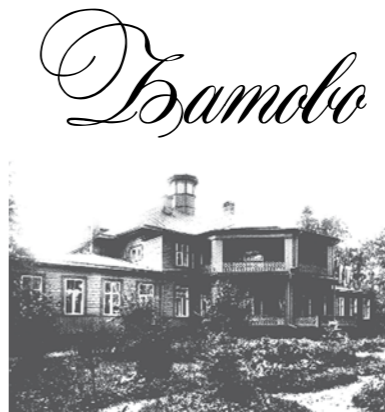
Барсова И.В., Коган В.М. Усадьба Витгенштейнов в Дружноселье //Приорат. – 1993. – №9(73). – с10-11.

Бурлаков А Дружносельская мыза // Сиверская летопись. – 1995. – №6. – с.3-4; – №7. – с.15; – №8. – с.15.

Бурлаков А. Забытые страницы истории //Гатчинская правда. – 1989. – 23 сент.

Градский П. Имение фельдмаршала, «Защитника Петрограда» //Вести. – 1994. – 12 ноября.

Краско А.В. Набоковы и князя Сайн-Витгенштейны // Набоковский вестник: Вып. 2. Набоков в родственном окружении /Науч. ред. В.П.Старк. – СПб.: Дорн, 1998. – с.64-76



Усадебный дом в Батово.  
Фотография нач. XX в.

История усадьбы Батово неразрывно связана с именем известного поэта-декабриста Кондратия Федоровича Рылеева. Гостями в Батово бывали А.А. Бестужев, В.К. Кюхельбекер и другие декабристы. Сохранилось немало легенд об этих встречах. Одна из них предполагает возможность посещения здешних мест и А.С. Пушкина.

Еще в 1930-х гг. местные старожилы показывали у въезда в имение камень, на котором, якобы, сидели Пушкин и Рылеев, «любующься ледоходом на реке Оредеж», и в те годы на седом валуне будто бы можно было рассмотреть выбитую надпись «Пушкин». Пушкин познакомился с К.Ф. Рылеевым незадолго до высылки из Петербурга.



Кондратий Федорович  
Рылеев.

вич Алексей в Рождестве».

Рылеев живет по большей части в Петербурге, где сближается со столичными литераторами, среди которых были будущие декабристы.

Во второй половине XVIII в. селение Батово входило в состав Дворцовой Рождественской волости Софийского уезда Петербургской губернии. В конце 1796 года по указу Павла I Батово в числе других деревень было пожаловано подполковнику Петру Федоровичу Малютину. Место для своей усадьбы в Батово тот избрал на высоком берегу Оредежа. При нем был построен деревянный господский дом, возведены службы и хозяйственные постройки.

В 1800 году Малютин подарил деревню Батово с 42 душами и усадьбой своей дальней родственнице Анастасии Матвеевне Рылеевой, матери будущего поэта и декабриста К.Ф. Рылеева.

### Кондратий Федорович РЫЛЕЕВ

Русский поэт, декабрист родился 18(29) сентября 1775 года. В Батово прошли его детские годы. С 1801 по 1814 гг. Рылеев учился в I Кадетском корпусе в Петербурге. События Отечественной войны 1812 года побудили юношу взяться за перо, его первые ученические стихи были проникнуты патриотическим воодушевлением, вызванным победой русских войск над Наполеоном.

В 1814 году Рылеев получил чин прапорщика и в составе резервной артиллерийской бригады принял участие в заграничных походах русской армии. Пребывание в Германии, Швейцарии и особенно во Франции повлияло на развитие у Рылеева революционных взглядов. После возвращения в Россию Кондратий Федорович со своей ротой был направлен в Острогожский уезд Воронежской губернии, где прослужил несколько лет.

В 1819 году, выйдя в отставку и женившись на Наталье Михайловне Тевяшевой, он поселился с молодой женой в Батово. Вплоть до декабрьских событий 1825 года он периодически посещал имение в Батово. И здешняя природа, и история этих мест отразились в рылеевской поэзии, в первую очередь в его думе «Царе-

В 1820 году была напечатана сатира Кондратия Федоровича «К временщику», потрясшая современников своей гражданской смелостью и мгновенно сделавшая знаменитым имя поэта.

Особенное место в творчестве Кондратия Федоровича занимает поэтический цикл «Думы», который создавался в 1821–1823 гг. Центральное место в думах занимают образы борцов за независимость родины и свободу народа, борцов против деспотизма и угнетения. В 1823 году создается поэма «Войнаровский», которую высоко оценил Пушкин.

Одной из самых значительных и своеобразных страниц декабристкой поэзии были агитационные песни, которые он писал в соавторстве с А.А. Бестужевым.

Незадолго до восстания Рылеев написал свое знаменитое стихотворение «Я ль буду в роковое время». Политическая актуальность, страстность и взволнованность лирической интонации, высокое художественное мастерство сделали стихотворение самым популярным произведением Рылеева.

Вступив в 1823 году в Северное общество, поэт вскоре выдвинулся в число его руководителей. В дни, предшествовавшие восстанию 14 декабря, квартира Рылеева и Бестужева стала штабом готовившегося восстания. Кондратий Федорович убеждал колеблющихся, настаивал на необходимости решительных действий. Арестованный и заключенный в Петропавловскую крепость, Рылеев в письме к царю взял всю вину на себя и старался, как мог, спасти своих товарищей. Находясь в заточении, Кондратий Федорович просит жену продать Батово из-за его малоодоходности, и для уплаты долгов. Он был казнен 13 июля 1826 года.

Мать Кондратия Федоровича А.М. Рылеева скончалась в Батово в 1824 году, за год до восстания декабристов и была похоронена на Старом кладбище в селе Рождествено. Памятник на ее могиле сохранился до настоящего времени. Надпись на мраморном надгробии гласит: «Мир праху твоему, женщина – добродетельная. Анастасия Матвеевна Рылеева. Родилась декабря 11 дня 1758, скончалась июня 2 дня 1824 года».

В 1854 году батовские земли переходят во владение баронессы Нины Александровны Корф, урожденной Шишковой (1817–1895). В 1860-е гг. на месте старой усадьбы был построен новый дом – деревянный, двухэтажный. Обновились и хозяйственные постройки. Был расширен, перепланирован и благоустроен парк. С 1875 года Батово находилось во владении Марии Фердинандовны Корф, бабушки писателя Владимира Владимировича Набокова.

Постоянно нуждаясь в деньгах, М.Ф. Корф в 1896 году закладывает свою усадьбу, а затем еще дважды перезакладывает ее и в конце 1913 году продает имение Батово акционерному обществу «Строитель», которое располагалось там вплоть до революции. В 1923 году дом Корфов сгорел, однако сохранились фотографии его фасадов.

В Батово на месте господского дома в 1970



Памятная стела К.Ф. Рылееву.

году была установлена памятная стела, автор – архитектор А.А. Семочкин.

### Естественный ландшафт этих мест истари воспитывал, вдохновлял и будоражил умы...

Бурлаков А.В. Туристические маршруты гатчинского района: Южное направление. – Гатчина: СЦДБ, 2003. – 118 с.: ил.; 12 л.ил

Мурашова Н. Сто дворянских усадеб Санкт-Петербургской губернии. – СПб.: ИЦ «Выбор», 2005. – 400с.

Семочкин А.А. Господин Верхний Оредеж: Кн.2. – СПб.:Летопись,2009. – 122 с.: ил. 8 л.ил.

\* \* \*

Бурлаков А. Батово – усадьба Рылеевых // Коннетабль. – 1990. – 15 дек.

Рябов Д. Пушкин в Батово. // Приорат. – 1991. – №7. – с.3.

Рябов Д. У истоков Оредежа //Оредеж: Литературно-краеведческий альманах: Вып.3. – СПб.: Гатчина, 2005. – с.30-44

Утищев А.И. Усадьба Батово и ее владельцы //Набоковский вестник: Вып. 3. Родовые гнезда /Науч. ред. В.П. Старк. – СПб.: Дорн, 1999. – с.132-137

# Рождествено



Панорама села Рождествена

Вот на Лугу шоссе.  
Дом с колоннами. Оредежь.  
Отовсюду почти  
мне к себе до сих пор еще  
удалось бы пройти.

В.В. Набоков

По Белорусскому тракту расположено старинное село Рождествено. На живописном высоком берегу реки Оредеж расположен деревянный усадебный дом – памятник архитектуры XIX века, который привлекает внимание всех проезжающих. Он связан с именем В.В. Набокова – здесь выросла его мать, урожденная Рукавишникова, здесь прошли детские и юношеские годы будущего знаменитого писателя.

На противоположном берегу видна церковь Рождества Пресвятой Богородицы. Она была освящена в 1883 году, а ее строительство велось под руководством синодального архитектора И.И. Буланова.

Первое упоминание о поселении на берегах реки Оредеж и небольшого притока Грезны встречается в Новгородской переписной книге Вотской пятины 1499 года. Тогда здесь находился Никольско-Грезневский погост с церковью «Велика Николы». По легенде, церковь эта за одну ночь ушла под землю, когда в Смутное время к берегам Оредежа подступили шведы.

После побед Петра I в Северной войне эти земли были подарены наследнику престола царевичу Алексею Петровичу. Для него здесь были построены деревянный путевой дворец и церковь Рождества Пресвятой Богородицы, освященная в 1716 году. По названию церкви и село получило новое название – Рождествено. После смерти царевича село переходит племянницам Петра, а после 1733 года его земли передаются в Дворцовый приказ.

По указу Екатерины II от 1 января 1780 года селу Дворцового ведомства Рождествено предоставляется статус уездного города. Здесь появились каменные постройки: уездное училище, гостиный двор, присутственные места, новая церковь.

Вступивший в 1796 году на престол Павел I на следующий год своего правления упраздняет город и жалует село Рождествено в вечное и потомственное владение надворному советнику Николаю Ефремовичу Ефремову, при котором и формируется усадебный комплекс. Именно при Ефремове в Рождествено в 1825 году на высоком берегу речки Грязенки построен деревянный усадебный дом с бельведером, вокруг которого был разбит регулярный парк, украшенный клумбами, скульптурами, вазами и чугунными литыми украшениями.

Согласно преданию, рассказанному писателем В.В. Набоковым в своей автобиографической книге «Другие берега», Рождественская усадьба «...построена на развалинах дворца, где Петр Первый, знавший толк в отвратительном тиранстве, заточил Алексея».

После смерти Н.Е. Ефремова в 1836 году Рождествено сменило несколько владельцев, постепенно приходя в упадок. В 1895 году владельцем усадьбы «Рождествено» становится Иван Васильевич Рукавишников – действительный статский советник, золотопромышленник, крупный акционер Ленских приисков, супруге которого с 1872 года принадлежит вторая рождественская усадьба – Вырская мыза.

Усадьба была благоустроена. Построены террасы с балюстрадами, разбиты цветники, в парке появились новые беседки, павильоны, оранжереи. На деньги Рукавишникова в Рождествено были построены школа, амбулатория, здание народного театра. С 1901 года владельцем имения стано-



Владимир  
Владимирович  
Набоков

### Владимир Владимирович НАБОКОВ

Русско-американский писатель – поэт и прозаик, критик, историк литературы, педагог, энтомолог. До начала 40-х годов печатался под псевдонимом В. Сирин. Родился 22 апреля 1899 года в Петербурге в семье юриста, лидера кадетской партии, члена первой Государственной думы Владимира Дмитриевича Набокова. Получил превосходное домашнее образование, «научившись читать по-английски раньше, чем по-русски», серьезно увлекся энтомологией, шахматами, спортом. В 1916 году Владимир Владимирович окончил Тенишевское училище. В этом же году на собственные деньги он издает сборник своих стихов. В 1919 году семья Набоковых эмигрирует в Англию.

В 1919–1920 гг. Набоков учится в Тринити-колледже (Кембридж), специализируясь по русской и французской литературе. Первые несколько лет жизни в Германии бедствовал, зарабатывая на жизнь тем, что составлял для газет шахматные композиции и давал уроки тенниса и плавания, изредка снимался в немецком кино. В 1925 женился на Вере Слоним, ставшей его верной по-

мощницей и другом.

Профессионально заявил о себе как поэт в 20-е годы, но литературную известность приобрел после выхода в 1926 году романа «Машенька». Наиболее значительные произведения этого периода: лирические новеллы «Возвращение Горба» (1928), «Подвиг» (1932), «Камера обскура» (1932–1933), «Отчаяние» (1934), «Приглашение на казнь» (1935–1936), «Дар» (1937).

В 1940 году Владимир Владимирович Набоков с женой Верой Евсеевной и сыном Дмитрием уезжает в США и в 1945 году получает американское гражданство. Некоторое время он преподает литературу в колледже, состоит членом кафедры сравнительной зоологии в Гарвардском университете, затем читает там лекции по русской литературе. Пишет Владимир Владимирович на английском языке, которым свободно владел с детства. Среди его произведений «Лоллита» (1955), «Пнин» (1957). Последние 18 лет жизни, с 1960–1977 гг., В.В. Набоков живет в Швейцарии.

Все творчество Набокова было пронизано любовью к Пушкину. Стихи поэта с детства входили в жизнь Владимира Владимировича через отца, Владимира Дмитриевича. «Мой отец, – пишет Набоков, – мало интересовался стихами, делая исключение только для Пушкина: он знал его, как иные знают церковную службу, и, гуляя, любил декламировать».

В Русской эмиграции столетие со дня смерти Пушкина в 1937 году было отмечено в Париже лекциями Набокова «Пушкин, или Правда и правдоподобие», на которых присутствовал внук поэта Николай Александрович Пушкин. В 1964 году увидел свет перевод на английский язык романа «Евгений Онегин» и комментарий к нему, выполненный В.В. Набоковым. Только Пушкин оставался для Набокова на протяжении всей жизни незыблемым авторитетом. Он переводил и комментировал Пушкина, ему хотелось представить поэта англоязычному читателю «правдоподобно», и это ему удавалось, хотя сам он относился к своим переводам, особенно стихотворным, критически. В разное время Владимиром Владимировичем Набоковым были сделаны переводы стихотворений и драм А.С. Пушкина.

2 июля 1977 года он скончался в госпитале Лозанны. Похоронен В.В. Набоков в Кларане близ Монтре.

В Рождественской усадьбе находилось общежитие ветеринарного техникума, во время Великой Отечественной войны располагался дорожный отдел фашистов. По воспоминаниям старожилов, при отходе немцы пытались уничтожить самые значительные постройки усадьбы, но в последний момент на воздух взлетел только мост. Взрывная волна разрушила стену дома, обращенную к шоссе, поэтому после войны зданию потребовался капитальный ремонт.

В 1974 году в усадьбе располагался сельский музей, на базе которого в 1987 году был создан историко-литературный и мемориальный музей В.В. Набокова. В 1995 году в здании случился пожар, сгорела его северная часть. Восстановительные работы продолжаются по настоящее время. Возрождением старинной усадьбы занимается творческий коллектив во главе с А.А. Семочкиным. В 2002 году была открыта экспозиция, посвященная историческому прошлому Рождественской усадьбы. Один из ее разделов посвящен В.В. Набокову и другим замечательным людям, чьи имена связаны с Гатчинской землей. В музее-усадьбе проходят литературно-музыкальные встречи, организуются выставки местных художников.

Волшебный мир старинной дворянской усадьбы с тенистыми аллеями стал у В.В. Набокова символом потерянной Родины и нашел отражение во многих его произведениях.

### Родовое гнездо как неисчерпаемый источник познания себя и мира...

Бурлаков А.В. Туристические маршруты Гатчинского района: Южное направление. – Гатчина: СЦДБ, 2003. – 118 с.; 12 л. ил.

Гачинские земли /Гл. ред. и сост. Т.Б.Иванова. – СПб.: ООО ИД «ОРЕОС», 2006. – 84 с.: ил.

Гоголицын Ю.М., Гоголицына Т.М. Памятники архитектуры Ленинградской области. – Л.: Стройиздат, 1987. – с.162-165

Зверева Е. и др. Музей-усадьба Рождествено //Экология. Безопасность. Жизнь: Информ.-исслед. Сборник: Вып.6. – Гатчина, 1998. – с. 455-468

Набоковский вестник: Вып. 2. Набоков в родственном окружении. – СПб.: Дорн, 1999. – 207 с.; 14 л.ил.

Набоковский вестник: Вып. 3. Родовые гнезда. – СПб.: Дорн, 1999. – с. 88-96

Мурашова Н. Сто дворянских усадеб Санкт-Петербургской губернии. – СПб.: ИЦ «Выбор», 2005. – с. 288-293

Набоков В.В. Комментарий к роману А.С.Пушкина «Евгений Онегин»: Пер. с англ. – СПб.: «Искусство-СПб»; «Набоковский фонд», 1998. – 928 с.

Носик Б. Мир и дар Набокова: Первая русская биография писателя. – М.: Пенаты, 1995. – 552 с.; 18 л.ил.

Первушина Е.В. Усадьбы и дачи петербургской интеллигенции XVIII – нач. XX века: Владельцы, обитатели, гости. – СПб.: Паритет, 2008. – с. 260-273

Тень русской ветки (Набоковская Выра). – СПб.: «Лига Плюс», 1999. – с.70-102

Рождественские прогулки /Сост. И.В. Авикайнен, Г.П.Райков. – СПб.: ООО «Алаборг», 2007. – 23 с.: ил. – (Музеи русской провинции. Музей-усадьба «Рождествено»).

# Выра



Музей «Дом станционного смотрителя»

Александр Сергеевич Пушкин много путешествовал. Среди дорог, по которым проезжал А.С. Пушкин, особое место занимал Белорусский почтовый тракт, шедший от Петербурга в западные губернии России. Поэт не менее 13 раз проезжал по этому тракту, здесь же пролегал и последний, посмертный путь поэта, в Святогорский монастырь, «к милому пределу».

Деревня Выра на Белорусском почтовом тракте была третьей остановкой от Петербурга, где переключали почту из одной кибитки в другую и где путники меняли лошадей.

Деревня Выра впервые упоминается в новгородских писцовых книгах в 1499 году. Название происходит от древнерусского слова *выр*, что означает пучина, омут.

В XVIII веке деревня вместе с землями была подарена Петром I царевичу Алексею, после его смерти причислена к дворцовым имениям. В пушкинское время в деревне было пятнадцать дворов и около ста тридцати жителей. Из них все мужское население занималось ямщицким и извозным делом.

Почтовая станция была переведена сюда в 1800 году из соседнего села Рождествено. С этого времени деревня Выра стала обозначаться в «Почтовых дорожниках» на картах России и располагалась на 69-й версте от Санкт-Петербурга. Первоначальная деревянная почтовая станция, в которой останавливался Пушкин, до наших дней

Поедем, я готов: куда бы вы, друзья,  
Куда б ни вздумали, готов за вами я...  
...Повсюду я готов. Поедем...

не сохранилась. Существующий ныне почтовый комплекс был возведен по типовому проекту в 1839–1841 годах.



Во дворе музея

Она состояла из двух каменных домов, соединенных по фасаду стеной с воротами и калиткой, две деревянные конюшни, сарай, кузница, амбар, колодец.

В середине XIX века через территорию современного Гатчинского района была проложена Варшавская железная дорога. Она и определила дальнейшую судьбу почтового тракта. После упразднения Вырской почтовой станции в 1869 году в доме долгое время размещались земская школа, волостное правление, почтовая контора, местный колхозный клуб.

В годы ВОВ на территории бывшей почтовой станции

находился фашистский концлагерь.

Восстановление почтового комплекса в деревне Выра началось в 1965 году. Реставрация проводилась по проекту архитектора А.А. Семочкина силами рабочих строительной бригады колхоза им. В.И. Ленина.

15 октября 1972 года в здании почтовой Вырской станции состоялось открытие музея «Дом станционного смотрителя», первого в нашей стране музея литературного героя. Автором экспозиции была Нина Ивановна Грановская. Значительную помощь в сборе экспонатов оказали местные жители, сотрудники Ленинградского центрального музея связи им. А.С. Попова, члены Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры, пушкинисты. Многие экспонаты являются своеобразной иллюстрацией к повести А.С. Пушкина «Станционный смотритель».



В красном углу смотрителя

В музее воссоздана обстановка, характерная для почтовых станций пушкинского времени. В красном углу – стол смотрителя. На нем бронзовый подсвечник, чернильница с гусиным пером, книга для регистрации проезжающих.

Здесь же копия подорожной А.С. Пушкина от 5 мая 1820 года, в которой говорится, что «коллежский секретарь Александр Пушкин отправлен по надобностям службы к главному попечителю южного края России генерал-лейтенанту Инзову...».

Дорожные сундуки, чемоданы, шкатулки, кровать с пестрою занавеской, на окнах горшки с бальзаминами, лубочные картинки...

В комнате Дуняши воссоздана девичья светелка: диван, комод, столик для рукоделия с пальцами, платье, портреты Минского, Дуни, смотрителя. Вспоминаются слова Самсона Вырина, сказанные о дочери: «Ах, Дуня, Дуня! Что

за девка-то была! Бывало, кто ни проедет, всякий похвалит, никто не осудит. Барыни дарили ее, та платочком, та сережками. Господа проезжие нарочно останавливались, будто бы пообедать, аль отужинать, а, в самом деле, только чтоб на нее подолее поглядеть...».

Во второй половине дома-музея – ямщицкая. Экспозиция этой комнаты переносит в прошлое русского дорожного быта. Здесь отдыхали ямщики, ожидая очереди на выезд. В центре ямщицкой стол с утварью, на стенах упряжь для лошадей, одежда ямщиков. Четвертая часть помещения занята русской печью, служившей для приготовления пищи и обогрева ямщиков.

В «Доме станционного смотрителя» словно оживают все образы повести. Местные легенды утверждают даже, что именно здесь и жил герой повести; что будто бы отсюда проезжий гусар увез его дочь Дуню и что Самсон Вырин похоронен на местном кладбище.

Сегодня комплекс бывшей почтовой станции полностью восстановлен. Сюда часто приезжают потомки А.С. Пушкина. На фоне музея снималось немало фрагментов замечательных картин. Среди них такие художественные и документальные, как «Два голоса» (1979), «Снега» (1981), «Элегия» (1983), «Последняя дорога» (1987), «Чокнутые» (1991) и др.

Несколько лет назад рядом с музеем, на старом месте, была восстановлена деревянная часовня, освященная во имя святых Космы и Дамиана.

## Проезжая через \*\*\*скую губернию, по тракту...

Бурлаков А. Гатчинская тропинка к Пушкину: Очерки. – СПб.: «Лига Плюс», 1999. – 287 с.: ил.

Бурлаков А.В. Туристические маршруты гатчинского района: Южное направление. – Гатчина: СЦДБ, 2003. – 118 с.: ил.; 12 л.ил.

Гатчинские земли /Гл.ред. и сост. Т.Б.Иванова. – СПб.: ООО «ИД ОРЕОС», 2007. – 84 с.: ил.

Гоголицын Ю.М., Гоголицына Т.М. Памятники архитектуры Ленинградской области. – Л.: Стройиздат, 1987. – с. 257-259

Грановская Н.Н. «Если ехать вам случится...» – Л.: Ле-



низдат, 1989. – 190 с.

Грановская Н.И. Вместе с Пушкиным от Царского Села до Михайловского. – СПб.: «Нотабене», 1999. – 213 с.

Мурашова Н. Сто дворянских усадеб Санкт-Петербургской губернии. – СПб.: ИЦ «Выбор», 2005. – 400 с.

Пушкинские адреса в Санкт-Петербурге и Ленинградской области: Путеводитель. – СПб.: «Нотабене», 1999. – 111 с.: ил

\* \* \*

Бурлаков А. В гостях у станционного смотрителя // Спектр-Гатчина. – 2007. – 12 дек. – с.18

Головчанская Л.А. Дорожный быт пушкинской поры: музей «Домик станционного смотрителя» // Литература в школе. – 2003. – № 5. – с.38-39.

Грановская Н.И. Домик станционного смотрителя //Временник Пушкинской комиссии. 1972. – Л.: Наука, 1974. – с. 157-158

Музеи: «Дом станционного смотрителя» в д. Выра; «Домик няни А.С. Пушкина» в д. Кобрино / Управление культуры Леноблсполкома; Дирекция объединения музеев Ленинградской обл. – Л.: Внешторгиздат, 1992.

*Тайцы*

«...кто любит красоты природы, тот не должен пропустить Сивориц и Тайц в окрестностях Петербурга».

*Генрих фон Роймерс*

Тайцы впервые упоминаются в Новгородской писцовой книге 1499 года. Здесь, на земле Водской пятины, обозначено село Стаища. Мыза Тайцы вместе с окрестными деревнями в начале XVIII века были пожалованы Петром I адмиралу Ивану Михайловичу Головину.



Иван Михайлович Головин

### Иван Михайлович ГОЛОВИН

(1672?–1738), прадед А.С. Пушкина, основатель российского флота. И.М. Головин, прозванный Басом, начал службу комнатным стольником Петра I и был им очень любим. По словам М. Вегнера, «...Иван Михайлович был в числе главных сподвижников Петра I». Вместе с Петром Великим изучал морское дело в Амстердаме в 1697 году, затем в Венеции. По возвращении в Россию служил в армии и флоте и в войне со шведами командовал отдельным морским отрядом. В 1722 году сопровождал государя в Персидском походе, затем был назначен генерал-кригс-комиссаром, а после смерти Петра в 1732 году адмиралом и начальником галерного флота.

Иван Михайлович многие годы возглавлял Адмиралтейств-коллегию. Был женат на Марии Богдановне Глебовой. У них было три сына и три дочери. Через дочерей породнился с Трубецкими, Кантемирами и Пушкиными. Дочь Евдокия Ивановна вышла замуж за Александра Петровича Пушкина (1686–1725). Их свадьбу почтила своим присутствием императорская чета. Но счастья в семейной жизни не было.

Александр Петрович, богатый помещик, служил в Преображенском полку. Находился под судом и умер в тюрьме. Сын и дочь Мария воспитывались дедом – Иваном Михайловичем.

В 1737 году адмирал разделил свои земли на две части: Большие и Малые Тайцы. Потомки И.М. Головина продали Большие Тайцы Александру Григорьевичу Демидову, а Малые в 1767 году и восемь окрестных деревень купил А.П. Ганнибал. После смерти Абрама Петровича в 1781 году Малые Тайцы по завещанию отошли младшему сыну Исааку Абрамовичу.

## Исаак Абрамович ГАННИБАЛ

Родился в 1747 году. После окончания артиллерийской школы в 1756 году служил в морской артиллерии. Во время военных действий против польских конфедератов Ганнибал оказался под началом А.В. Суворова и отличился в бою под Столовичами. После этого он командовал артиллерийской группой в Нашебургском пехотном полку.

Выйдя в отставку, с 1803 года служил псковским обер-форштмейстером (старшим лесничим). Был женат на дочери псковского помещика Анне Андреевне Чихачевой. От брака с ней имел 15 детей. Исаак Абрамович, по собственному признанию, отличался «простодушием», из-за которого впадал в долги, которые доводили его и семью до очень тяжелого положения.

В 1787 году для уплаты долгов Исаак Абрамович продает Таицкие земли Елизавете Тихоновне Аничковой и уезжает в свои псковские владения – в сельцо Оклад-Воскресенское. Дальнейшая судьба И.А. Ганнибала неизвестна. Умер Исаак Абрамович в 1804 году, 57 лет от роду. Похоронен в деревне Карачуницы, но, к сожалению, могила его не сохранилась.

Тайцы хорошо были известны А.С. Пушкину, здесь собирались многие достойные люди пушкинского окружения. В дневнике поэта есть запись, сделанная 2 июня 1834 года: «Вчера вечер у Катерины Андреевны <Карамзиной>. Она едет в Тайцы, принадлежавшие некогда Ганнибалу, моему прадеду».

До середины XIX века Малые Тайцы несколько раз меняют своих владельцев, пока в 1862 году генерал-адъютант Петр Григорьевич Демидов не прикупил эти земли и не присоединил их к Большим Тайцам. Таицкие земли снова стали едиными. Поэт И.М. Долгорукий писал: «...Я редко видел место прелестнее и не пивал нигде такой воды, которую черпал там для прохлады из самых ключей, бегущих у подошвы строения...».

### Кто не знал под Петербургом Тайц? Кто не был очарован тамошними прозрачными ручьями?..

Бурлаков А. Гатчинская тропинка к Пушкину. – СПб.: Лига-Плюс, 1999. – с. 35-41

Бурлаков А.В. Туристические маршруты гатчинского района: Южное направление. – Гатчина: СЦДБ, 2003. – 118 с.: ил.; 12 л.ил

Леец Г. Абрам Петрович Ганнибал: Биографическое исследование. – Таллин: Ээсти раамат, 1984. – 192 с.

Мурашова, Н. Сто дворянских усадеб Санкт-Петербургской губернии. – СПб.: ИЦ «Выбор», 2005. – 400 с.

Род и предки А.С. Пушкина / Ред. сост. С.А. Никитин. – М.:Васанта, 1995. – 448 с. – (Пушкинская библиотека).

Черкашин А.А., Черкашина Л.А. Тысячелетнее древо А.С.Пушкина: корни и крона. – Либерея, 1998. – 200 с.: ил.

Телетова, Н. Ганнибалы – предки А.С. Пушкина. //Белые ночи. – Л., 1978. – с. 260-292.

## УКАЗАТЕЛЬ ИМЕН

Аксаков Сергей Тимофеевич  
Аничкова Елизавета Тихоновна  
Апраксин Петр Матвеевич  
Апраксин Федор Андреевич  
Апраксин Федор Матвеевич

Витгенштейн Генрих Федорович  
Витгенштейн Лев Петрович  
Витгенштейн Петр Христианович  
Витгенштейн Стефания,  
урожд. Радзивилл  
Витгенштейн Федор Львович

Ганнибал Абрам Петрович  
Ганнибал Иван Абрамович  
Ганнибал Исаак Абрамович  
Ганнибал Мария Алексеевна,  
урожд. Пушкина  
Ганнибал Осип Абрамович  
Ганнибал Петр Абрамович

Головин Александр Петрович  
Головин Иван Михайлович  
Демидов Александр Григорьевич  
Демидов Петр Григорьевич

Зельберейзен Елизавета  
Зельберейзен Каролина  
Карамзин Николай Михайлович  
Карташевская Надежда Тимофеевна,  
урожд. Аксакова  
Корф Мария Фердинандовна  
Корф Нина Александровна,  
урожд. Шишкова

Лисянская Шарлотта Карловна,  
урожд. Брюнольд  
Лисянский Юрий Федорович

Малютин Петр Федорович  
Маркевич Николай Андреевич

Набоков Владимир Владимирович

Павел I Петрович  
Пушкин Александр Сергеевич  
Пушкин Василий Львович  
Пушкин Сергей Львович  
Пушкина Надежда Осиповна,  
урожд. Ганнибал

Роткирх Адам Карлович  
Рылеев Кондратий Федорович  
Рылеева Анастасия Матвеевна,  
урожд. Эссен

Симонов Дмитрий Александрович  
Суворов Александр Васильевич

Чихачева Анна Андреевна  
Шпигель Карл Иванович  
Яковлева Арина Родионовна

## ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ, СВЯЗАННЫЕ С ИМЕНЕМ А.С. ПУШКИНА

### ЯНВАРЬ

5 Витгенштейн Петр Христианович (1769–1842), российский генерал-фельдмаршал  
20 Ганнибал Осип Абрамович (1744–1806), дед А.С. Пушкина

### ФЕВРАЛЬ

1 Ганнибал (урожденная Пушкина) Мария Алексеевна (1745–1818), бабушка А.С. Пушкина  
10 День смерти А.С. Пушкина (1799–1837)  
11 Гончаров Сергей Николаевич (1815–1865), брат Натальи Николаевны, жены А.С. Пушкина  
14 Гейченко Семен Степанович (1903–1993), советский пушкиновед  
28 Пушкин Лев Александрович (1723–1790), дед А.С. Пушкина по отцу

### МАРТ

2 Венчание Пушкина с Н.Н. Гончаровой в Москве (1831)

9 Витали Иван Петрович (1794–1855), русский скульптор. Автор знаменитого «Нащокинского» бюста А.С. Пушкина 1837 года  
31 Пушкина Анна Львовна (1769–1824), тетка А.С. Пушкина (сестра отца)

### АПРЕЛЬ

7 Окончена поэма «Руслан и Людмила» (1820)  
17 Пушкин Лев Сергеевич (1805–1852), младший брат поэта  
21 Яковлева Арины Родионовны (1758–1828), няня А.С. Пушкина.  
23 Вышел из печати первый том журнала «Современник», издававшегося Пушкиным. (1836)

### МАЙ

2 Модзалевский Борис Львович (1874–1928), советский литературовед. Перевез библиотеку А.С. Пушкина в Петербург и составил библиографическое описание  
4 Гончарова Екатерина Николаевна (1809–1843), сестра Н.Н. Пушкиной

**8** Пушкин Василий Львович (1770–1830), поэт, дядя А.С. Пушкина  
**12** Гончаров Иван Николаевич (1815–1865), брат Натальи Николаевны  
**13** Выход в свет «Сказки о рыбаке и рыбке» (1835)  
**19** Гартунг (урожд. Пушкина) Мария Сергеевна (1832–1919), старшая дочь поэта  
**26** Пушкин Григорий Александрович (1835–1905), сын А.С. Пушкина

## ИЮНЬ

**3** Пушкин Сергей Львович (1770–1848), отец А.С. Пушкина  
**4** Меренберг (урожд. Пушкина) Наталья Александровна (1836–1913), дочь А.С. Пушкина.  
**5** Ганнибал Иван Абрамович (1736–1801), русский генерал-поручик, сын А.П. Ганнибала  
**5** Пушкина (урожд. Чичерина) Ольга Васильевна (1737–1802), бабушка А.С. Пушкина  
**6** День рождения А.С. Пушкина (1799–1837)  
**9** Пушкин Сергей Александрович (1872–1909), внук А.С. Пушкина  
**18, 19, 20** Открытие в Москве первого памятника поэту (скульптор А.М. Опекушин) (1881)  
**21** Кюхельбекер Вильгельм Карлович (1797–1846), русский писателя, декабрист, друг А.С. Пушкина  
**25** А.С. Пушкин был определен на службу в коллегии иностранных дел с чином коллежского асессора (1817)

## ИЮЛЬ

**1** Анненков Павел Васильевич (1813–1887), литературовед  
**2** Пушкина Надежд Осиповна (1775–1836), мать А.С. Пушкина  
**3** Открытие экспозиции в музее «Домик няни А.С.Пушкина» в Кобрино (1974)  
**18** Пушкин Александр Александрович (1833–1914), старший сын поэта  
**21** Ганнибал Петр Абрамович (1742–1826), сын А.П. Ганнибала, дед А.С. Пушкина

## АВГУСТ

**5** Воронцова-Вельяминова Наталья Александровна (1859–1912), внучка А.С. Пушкина  
**11** Дельвиг Антон Антонович (1798–1831), поэт. Ближайший друг А.С. Пушкина

## СЕНТЯБРЬ

**1-2** Вышло из печати первое издание поэмы «Кавказский пленник» (1822)  
**8** Пушкина-Ланская (урожд. Гончарова) Наталья Николаевна (1812–1863), жена поэта  
**25** Закончена «Сказка о попе и о работнике его Балде» (1831)

## ОКТАБРЬ

**15** Открыт музей «Дом станционного зрителя»  
**19** День Царскосельского лица  
**20** Состоялось венчание Надежды Осиповны Ганнибал и Сергея Львовича Пушкина в церкви Воскресения Христова в Суйде (1796)  
**20** Павлицев Лев Николаевич (1834–1915), племянник Пушкина  
**22** Гончарова Наталья Ивановна (1785–1848), теща А.С. Пушкина  
**31** Окончена повесть «Капитанская дочка» (1836)

## НОЯБРЬ

**1** Окончена повесть «Метель» (1830)  
**4** Окончена трагедия «Скупой рыцарь» (1830)  
**19** Окончена трагедия «Борис Годунов» (1825)  
**26** Зачисление Пушкина на службу в коллегии иностранных дел (1831)  
**28** Опекушин Александр Михайлович (1838–1923), русский скульптор, автор памятников А.С. Пушкину в Москве и Петербурге

## ДЕКАБРЬ

**15** Открытие Института русской литературы РАН (Пушкинский Дом)  
**16** Свиридов Георгий Васильевич (1915–1998), российский композитор, автор романсов на стихи А.С. Пушкина.  
**19** Премьера оперы «Пиковая дама» (1890)  
**20** Павлицева (урожд. Пушкина) Ольга Сергеевна (1797–1868), сестра поэта А.С. Пушкина

## ТОЧНАЯ ДАТА НЕ УСТАНОВЛЕНА:

Ганнибал Абрама Петровича (1696–1781), прадед А.С. Пушкина  
Ганнибал Исаак Абрамович (1747–1804), двоюродный дед А.С. Пушкина  
Головин Иван Михайлович (1672?–1738), адмирал, прадед А.С. Пушкина

## СОДЕРЖАНИЕ

Суйда	4
Кобрино	11
Елицы	17
Дружноселье	19
Батово	23
Рождествено	25
Выра	28
Тайцы	31
Указатели имен	33
Памятные даты, связанные с именем А.С. Пушкина	33

